

SUNRISE COLLECTION

Domestic Licensing



サンライズの沿革

● **1972年**

虫プロダクション(当時)より独立した有志が集まり、アニメ制作会社株式会社創映社を設立
アニメーション製作を開始

● **1972年 9月**

創映社の製作現場として有限会社サンライズスタジオ設立
制作協力として東映本社(当時)、円谷プロダクション等の
番組製作を担当

● **1974年**

3作品製作体制となり、第1、第2、第3スタジオ、本社、企画室設立

● **1976年 11月**

事業拡大を期し株式会社日本サンライズ設立

● **1977年 10月**

自社オリジナル第1号作品『無敵超人ザンボット3』放送



NIPPON SUNRISE. INC.

1981年～

● **1987年 6月**

株式会社サンライズに社名変更



SUNRISE

1987年～

● **1994年 2月**

バンダイグループの一員となる

● **1994年 9月**

デジタル映像開発室(現 デジタルクリエイションスタジオ)設立

● **1996年 10月**

会社ロゴを現在のロゴに変更



1996年～

2002年 3月

株式会社バンダイチャンネルに資本参加

2002年 6月

音楽出版部門を分社化し、サンライズ音楽出版株式会社設立

2005年 10月株式会社バンダイ、株式会社ナムコとの経営統合に伴い
バンダイナムコグループの一員となる**2008年 4月**

株式会社バンダイナムコライブクリエイティブをグループ共同で設立

2015年 4月

株式会社バンダイナムコピクチャーズ設立

2019年 3月株式会社SUNRISE BEYOND設立
日昇(上海)品牌管理有限公司 設立**2021年 10月**

現在の本社ビルへ移転

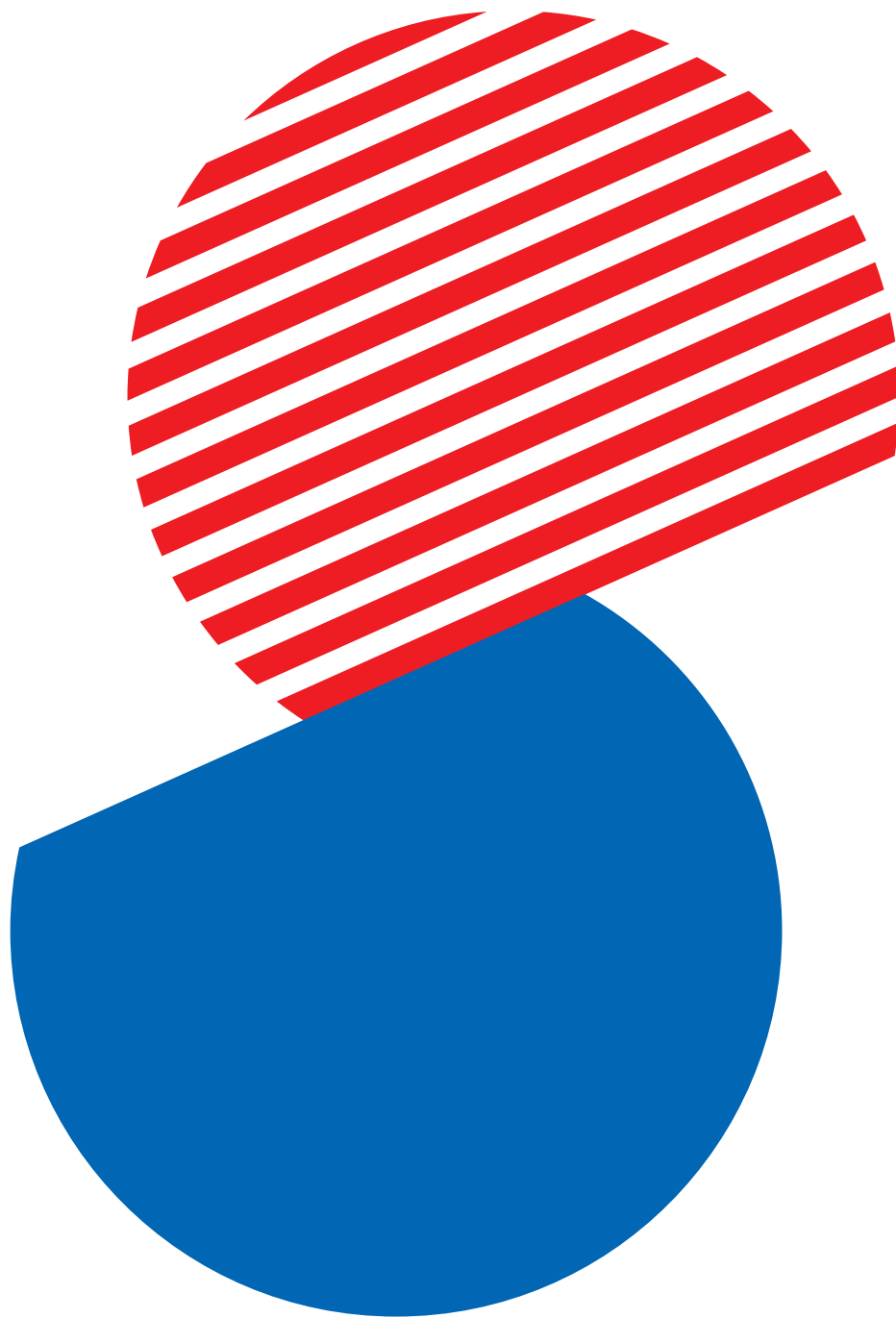
2022年 4月株式会社サンライズを存続会社とし、
株式会社バンダイナムコアーツの映像事業、
株式会社バンダイナムコライツマーケティングが統合し
株式会社バンダイナムコフィルムワークスに社名を変更**BANDAI NAMCO**

Fun for All into the Future

2022年~**2024年 4月**

株式会社SUNRISE BEYOND (100%子会社)と合併

サンライズブランド 作品一覧



1977年 放送

無敵超人ザンボット3

無敵超人 ザンボット3

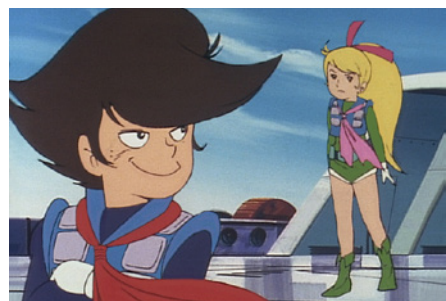
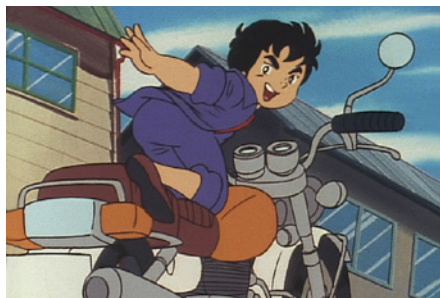


Story

文明を持つ惑星を滅ぼす宇宙の破壊者ガイゾックが、ついに地球に襲来した。かつて彼らに滅ぼされたリアル星からの脱出者の末裔である神(ジン)ファミリーは、長老格の神北兵左工門の指揮のもと、第二の故郷地球を守るため、祖先が水底に残した宇宙船を発掘した。中学生の神勝平は二人のいとことともに、宇宙船に積みこまれていた巨大ロボット、ザンボット3を駆り、ガイゾックの戦闘ロボット、メカブーストを迎え

撃つ。しかし地球の人々は、神ファミリーのような難民が逃げこんできたことで宇宙人同士の戦争が地球に及んだか、もしくは彼らこそがガイゾックの尖兵ではないかと疑心暗鬼に陥り、神ファミリー排斥運動が起こる。だが、昨日までの隣人たちから後ろ指をさされようとも、神ファミリーは戦うしかなかった。今この地球に、侵略者の恐ろしさを知り、戦う力を持つ者は、彼らしかないのだから。

©創通・サンライズ



1978年 放送

無敵鋼人ダイターン3

無敵鋼人 ダイターン3



Story

全人類をサイボーグ化しようと暗躍するメガノイドたち。その野望に立ち向かうのは、若き大富豪でスーパーロボット、ダイターン3のパイロット、破嵐万丈！明るい性格の万丈だが、メガノイドに対する怒りを秘めていた。メガノイドを開発したのは万丈の父親で、母と兄はその実験台にされていたのだ。仲間と共にメガノイドを次々と破壊し、火星のメガノイド基地へ。激戦の末、大爆発が起こるが、万丈の運命は謎のまま物語は幕を閉じる。

©創通・サンライズ

1979年 放送

科学冒険隊タンサー5

科学冒険隊 タンサー5



Story

西暦1999年、国連の要請で特設された科学基地アクアベースに、特殊科学探査隊があった。その名はタンサー5。地球に残された貴重な遺跡、伝説、生物のガードを使命とする5人の若者たちは、秘められた地球の謎を解明するため時空を超えた探査に出動する。

©サンライズ

1980年 放送

無敵ロボトライダーG7

無敵ロボ トライダーG7



Story

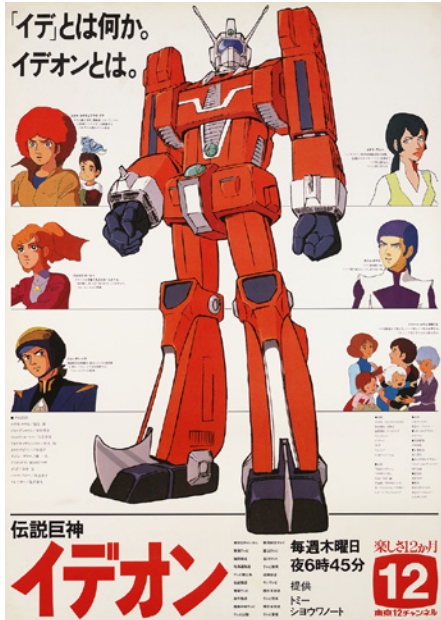
亡き父の後を継ぎ、宇宙の何でも屋、竹尾ゼネラルカンパニーの社長兼巨大ロボット「トライダーG7」のパイロットとなった竹尾ワツ太は小学6年生。赤字続きの会社だが、トライダーG7は、地球でも屈指の性能を誇る宇宙作業ロボットで、何かというと宇宙防衛省から緊急の依頼が入る。今日も学校に、川原のグラウンドに、ワツ太を呼ぶ柿小路専務の声が響く。「社長、一大事ですぞ!」小学生社長は宇宙へ出動する。

©創通・サンライズ

1980年 放送

伝説巨神イデオン

伝説巨神
イデオン

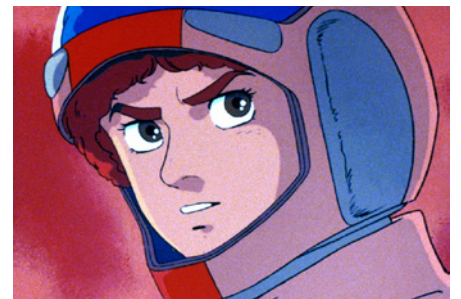
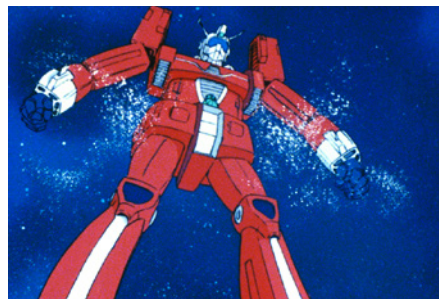
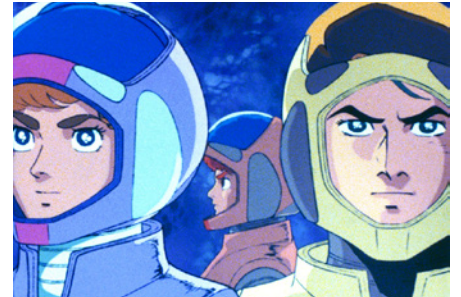


Story

はるかな未来、地球人は宇宙に様々な植民星を持っていた。その中で、開拓が進むソロ星の遺跡から、謎のメカが発掘される。だが突如、無限エネルギー「イデ」を捜索する異星人バップ・クランが襲来。地球人たちは窮地に追いこまれる。その時、地球人の少年、ユウキ・コスモたちが乗った謎のメカ3体が合体。巨大口

ボット、イデオンとなり、強力なパワーでバップ・クランを撃退する。コスモらはソロシップに乗って星を脱出。だが、バップ・クランはイデオンから「イデ」の力を感知し、追撃を開始。コスモらの長き逃亡戦が始まる。

©サンライズ



1981年 放送

太陽の牙ダグラム

太陽の牙
ダグラム



Story

スタフェラス星系の惑星デロイア。150年におよぶ地球連邦政府の支配から解放をねがい、動乱の続く星である。人々は人民解放軍を組織し、若者はゲリラに身を投じて、自由と独立のための戦いをつづけていた。そのひとつ“太陽の牙”を名乗る若者たちは軍用列車を襲撃すべく待ち構えていたところを逆に連邦軍に襲われる。彼らは敵の罠にはまったのだ。新型コン

バットアーマー“ダグラム”を駆る17歳の少年クリン・カシムは、仲間との連携プレイによってこの危機を辛くも逃れる。だが作戦失敗のその報を受けたのは、連邦政府高官のドナン・カシム、クリンの父であった。地球の名家に生まれながら、父の陰謀を知ったクリンはすべてを捨てデロイア独立の戦いに自らの道を求めたのだ。

©サンライズ



1981年 放送

最強ロボ ダイオージャ

最強ロボ ダイオージャ



Story

地球のはるか彼方、イプロン星系に属する51の星々を支配するエドン国の皇太子ミト王子は、全統治星を視察するお忍びの旅に出発する。お供はスケードとカークス、そして身辺警護のため王に密かに使われたシノブ。表向きは平和な世界だが、裏では悪事を働く領主や役人によって苦しむ人々がいた。ミト王子は王家の象徴ダイオージャで悪党どもを打ち倒し、人々を解放していく。そして人々との触れあいの中で、王子もまた大きく成長するのだ。

©創通・サンライズ

1982年 放送

白い牙 ホワイトファンク物語

白い牙

ホワイトファンク物語



Story

舞台はゴールドラッシュ開拓期のアラスカ。アメリカ先住民族の少年ミトサアは、森から平野に出てきた一頭の仔狼を拾う。ホワイトファンクと名付けられた仔狼は、ミトサアと絆を深めながら飼犬として成長していくが、ある日、犬買いの手にだまし取られ闘犬にされてしまう。過酷な暮らしで、野生の狼のように凶暴になってしまったホワイトファンク、ミトサアとの心温まる日々を取り戻すことはできるのか。

©サンライズ

1982年 公開

伝説巨神イデオン 接触篇

THE IDEON A CONTACT

接触篇



Story

未来、宇宙に広がる地球人は地球から250万年離れたソロ星の開拓を始めていた。だが、そこに無限エネルギー「イデ」を捜索していた異星人バッフ・クランが到着。異文明同士の接触は戦いへと発展する。その中で遺跡から発掘されたメカに乗りこんだ地球人たちは、生き延びようと戦い、さらに宇宙へと脱出を図る。だが、その遺物を求めてバッフ・クランも追撃を続けるのだった。

©サンライズ

1982年 放送

戦闘メカ ザブングル

戦闘メカ ザブングル



Story

惑星ゾラと呼ばれる地球。ここは盗んだ物も3日間守り通して逃げのびれば自分の物になる、という掟が通る無法の星。その大地を駆ける暴走族、サンドラット団は、ウォーカーマシンに襲われたところを、負傷した少年ジロンに助けられた。サンドラットの女リーダーのラグは、このジロンに興味津々。なにしろ手負いの身ながらたった一人で、ブルー石の運び屋

キャリング・カーゴが開くバザーに乗り込み、ウォーカーマシンを分捕ろうというのだ。バザーにはキャリングの用心棒や、無法の星に似つかわしい荒くれ者ばかりが揃っている。そんな所に乗り込んで行こうと言うジロンが目指す獲物は、なんと！キャリングの新鋭ウォーカーマシン「ザブングル」!!

©創通・サンライズ



1982年 公開

伝説巨神イデオン 発動篇

THE IDEON Be INVOKED

発動篇



Story

はるか未来、異星人パッフ・クランの追撃から逃れようとしてソロシップとイデオンの宇宙逃亡は続いていた。その中で、遺跡に宿るイデなる力は、地球人ベスとの子を妊娠していたパッフ・クランの女性カララを、軍総司令である父と引き合わせ、和解の最後の機会を与える。だがそれは決裂し、戦いはますますエスカレート。イデの力は双方の母星を流星で破壊し、残された者たちは最後まで血みどろの戦いを繰り返していった。

©サンライズ

1983年 公開

ドキュメント 太陽の牙ダグラム

太陽の牙ダグラム



Story

植民星デロイアで起きた連邦軍大佐フォン・シュタインによるクーデター。それは長く地球の専政に苦しむデロイアの独立を叫んだものでありながら、デロイア州成立という政治的決着をみる。連邦評議会議長ドナン・カシムはフォン・シュタインを傀儡として独立派の弾圧を開始するが、サマリ博士の率いるゲリラはこれに対抗。ドナンの息子クリンはデロイアの現実を見て、ゲリラに身を投じることになる。

©サンライズ

1983年 公開

チョコQダグラム

チョコQダグラム



Story

地球の植民星として150年に及ぶ専政に苦しんだデロイア。長きにわたる独立闘争に疲れた人々は、自分たちの運命を1台のコンバットアーマーに託すことにした。ゲリラ代表ダグラムにはクリン、連邦代表ブロックヘッドにはハンク曹長とアーロン軍曹。デロイアの主権を懸けて、両者はレースで雌雄を決することになった。ドナンとサマリがこやかに握手を交わした晴れ晴れとしたデロイアの空の下で、抜きつ抜かれつのデッドヒートが始まった。

©サンライズ

1983年 放送

聖戦士ダンバイン

聖戦士ダンバイン

Aura Batta

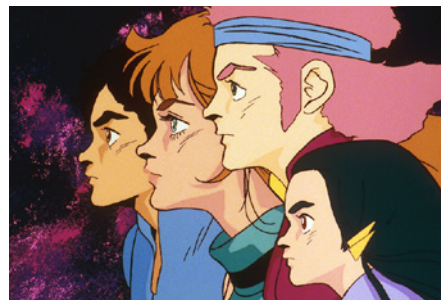


Story

“バイストン・ウェル”は海と地の接する間にある異世界である。深海を空に、地熱と人の“オーラ力(ちから)”を源に、妖精フェリリオや闇のカ・オスまでもが共存する世界である。“ア”の国の地方領主ドレイク・ルフトは、戦力増強を図り、優れたオーラ力を持つ地上人を呼び込もうとしていた。そのひとり、ショウ・ザマは、オーラバトラー・ダンバインを与えられ、聖

戦士と遇されることになる。だが、反逆者ニー・ギブンと彼に従う地上人の少女マーベル・フローズンに出会った時、ショウは不可解な言葉を投げつけられる。「何も知らずドレイクに手を貸す馬鹿な男」。やがて“バイストン・ウェル”での争いは、地上界をも巻き込む巨大な戦雲となっていく。

©創通・サンライズ



1983年 公開

クラッシャージョウ

CRUISHER JOE

クラッシャージョウ

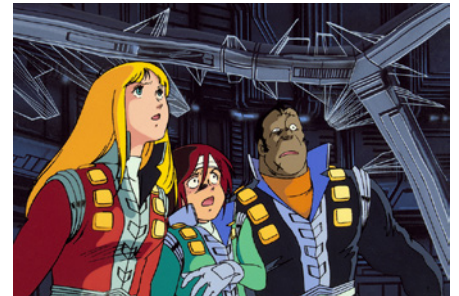


Story

高千穂遙原作の人気SF小説を、イラストを手がけた安彦良和が映画化。時は宇宙時代。惑星改造を請け負って人類の銀河進出を助けた“クラッシャー”は、今や宇宙のなんでも屋として銀河を広く飛び回っている。そのひとり、愛機ミネルバを駆るジョウは、腕と度胸でその名を知られる特Aクラスの若きクラッシャーだ。ある日、惑星オーパスで休暇中の彼らに飛

び込みの仕事がやってくる。重病人を惑星ミッコラまで輸送してほしいというのだ。ところがそれは異だった。途中、襲われたジョウたちは海賊の容疑をかけられ、資格停止処分を受けるハメに。荒れるジョウの前に、この異の秘密がおひつじ座宙域の無法国家ラゴールにあるという情報が寄せられる。

©高千穂&スタジオぬえ・サンライズ



1983年 放送

装甲騎兵ボトムズ

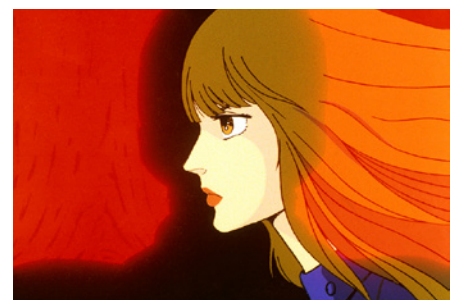
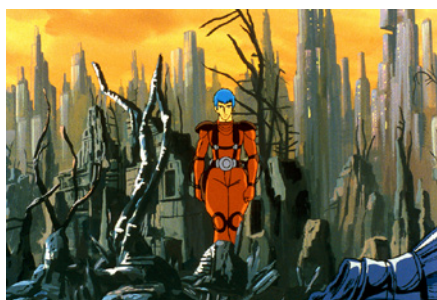
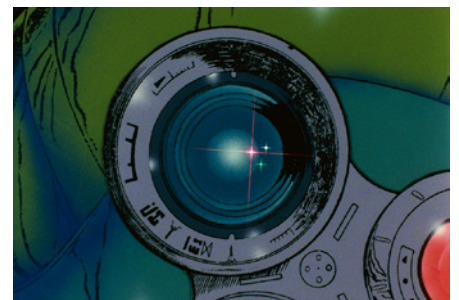
装甲騎兵ボトムズ

Story

アストラギウス銀河を二つにわけて戦われた百年戦争末期、キリコ・キュービーは突然の転属命令によって小惑星リドにおける秘密作戦に参加する。しかし、小惑星リドには味方であるはずのギルガメス軍がいた。作戦に疑問を感じつつも任務を遂行するキリコは、得体の知れないカプセルを発見、恐る恐るスイッチに触れるとそこには裸の女性が横たわっていた。知ってはならない秘密の一端を知ってしまったキリコは、作戦遂行中の仲間に裏切られて宇宙空間に放り

出されてしまう。その後、キリコは「素体」の行方を追っている情報将校ロッチナの乗艦に救助される。だが、キリコを訝しんだロッチナはメルキアに連行して拷問を行ない、「素体」の行方を聞き出そうとするのであった。身の危険を感じたキリコは隙を突いて脱走を計り、戦闘機を奪って逃亡する。しかし、キリコの身体にはすでに追跡用のビーコンが埋め込まれているのであった。

©サンライズ



1983年 公開

ザブングルグラフィティ

ザブングル グラフィティ



Story

荒野の惑星ゾラに生きる人々は、「三日間の掟」を唯一絶対のルールとして暮らしていた。殺しも盗みも3日逃げればお咎めなし。しかし、少年ジロン・アモスは、3日を過ぎても両親の復讐を諦めない。交易商人の娘エルチャ、少年野盗団の少女ラグラ、彼に出会った人々は次々にその「こだわる心」に巻きこまれ、やがてそれはゾラ全体を揺るがす流れへと拡大していった。

©創通・サンライズ

1983年 放送

銀河漂流バイファム

銀河漂流 バイファム



Story

21世紀半ば、宇宙進出した地球人類は惑星フレアドとベルウィックに大規模な植民を行った。しかし、先住異星人ククトニアンはこれを侵略とみなし攻撃を開始。戦乱により家族とはぐれた13人の少年少女は、協力して地球軍の練習艦ジェイナスに搭乗、宇宙へ旅立つ。搭載された「バイファム」などの人型兵器ラウンドバーニアン(RV)で敵の攻撃を退けながら、連れ去られた家族が収容されているというククトニアンの本星ククトを目指す。

©サンライズ

1984年 放送

巨神ゴーク



Story

亡き父の遺志を継ぎ、地図から消されたオウストラル島の秘密を探るため、田神悠宇は、父の友人ドクター・ウェイブ、その妹ドリス、船長と名乗る男と共に島を目指す。巨大企業「GAIL」やギャング団「クーガー・コネクション」の襲撃を躲き、ついに島に降り立った悠宇たちは、島の住民から「神の使い」と呼ばれる青い巨人ロボット、ゴークに出会う。ゴークの導きのもと、地下の異星文明遺跡と3万年の眠りから目覚めた異星人に出会う。

©サンライズ

1984年 放送

重戦機エルガイム



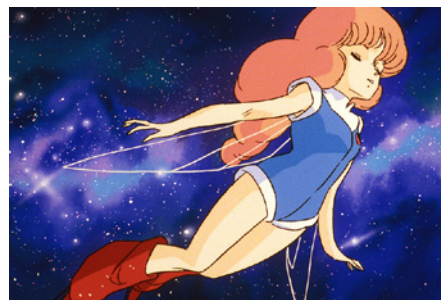
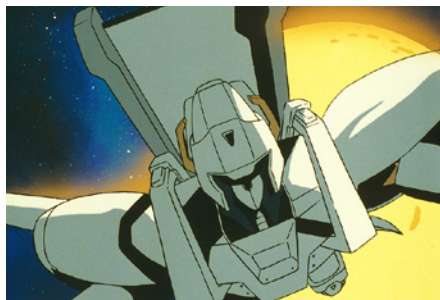
重戦機 エルガイム

Story

二重太陽サンズを取り巻く5つの惑星からなる太陽系ペンタゴナ・ワールド。その辺境にある惑星コアムに青雲の志を胸に故郷を旅立った若者2人、ダバ・マイロードとミラウ・キャオがいた。支配者ポセイドルによって治められているもののペンタゴナ・ワールドの政治は腐敗しており、各地では反乱軍が決起し戦乱

が絶えなかった。ダバたちは元盗賊団のファンネリア・アムや、同様に青雲の志に燃えるギャブレット・ギャブレイと出会い、あるいは衝突しながら、ペンタゴナ・ワールドの実態を知るようになる。ヘビーメタル・エルガイムを駆り、ポセイドル軍と戦うダバは、やがて反乱軍のリーダーとなっていった。

©創通・サンライズ



1984年 放送



機甲界ガリアン

機甲界 ガリアン

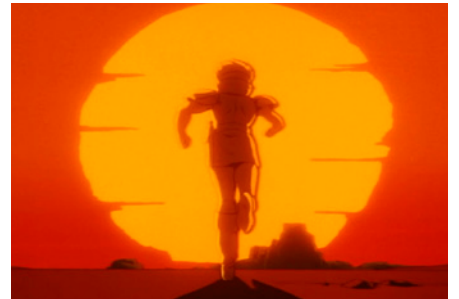
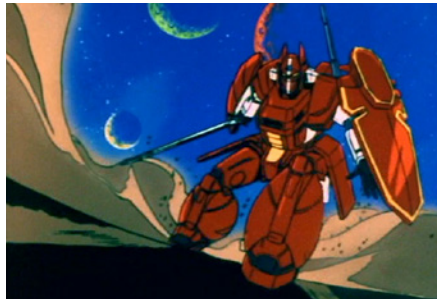


Story

クレセント大銀河イラストント太陽系第五惑星アースト。その辺境の国ボーダー王国に世継の子ジョルディが誕生する。だが王子誕生に沸く城を征服王マーダが襲撃、王は命を落とし、王妃フェリアは捕らえられてしまう。一方、重臣アズベスの手により辛うじて落ち延び、その後アズベスの孫として育てられたジョルディは、母を取り戻すべく伝説の鉄巨人ガリアンを求め旅を続けていた。反マーダ勢力が結集する白い谷で、ガリアンを見つけ出したジョルディは、マーダ

ル軍との激しい戦闘を制し、ついにマーダの本拠、鉄の都に迫る。しかしマーダは、跳空間転移基を使い自らの故郷、惑星ランプレートへと旅立ってしまう。マーダの目的は、感情を消し停滞社会となっている祖国に、動乱を持ちこむことで再生させようということだったのだ。しかし銀河評議会はそれを危険と見なし、すべてを消そうとしていた……。

©サンライズ



1984年 放送

超力ロボ ガラット

超力ロボ パイロット



Story

兵器や武器の所有が禁止され、小型ロボットが人々の暮らしを支える平和な未来。突如街を破壊する巨大ロボットが現れ、州知事の相談を受けたキウイ博士は、少年マイケルの通学ロボット・ジャンプを強引にヒーローロボットに改造する。スイッチで巨大化、さらに上下逆転変身で、格好いいヒーローロボット、ジャンプ・ガラットが誕生。女の子にモテたいマイケルがパイロットとなり、ガラットの活躍が始まった!

©サンライズ

1984年 発売

銀河漂流バイファム カチュアからの便り

銀河漂流 バイファム

カチュアからの便り



Story

地球に帰還した11人を待っていたのは、熱狂的な歓迎だった。英雄に祭り上げられた彼らは、マスコミやファンたちに追いつけられる毎日を送っていたのだ。そんな騒ぎに疲れ果てた頃、11人のもとにカチュアからの手紙が届いた……。

©サンライズ

1984年 発売

銀河漂流バイファム 集まった13人

銀河漂流 バイファム

集まった13人



Story

ククト星に残ったはずのカチュアとジミーが、地球にやってきた。他の子どもたちとともに、ビデオを観るためだ。だが、カチュアやジミーもまた、11人と同じようになぜか成長した姿である。しかし、そんなことを気にすることもなく、子どもたちはビデオの後半を鑑賞する。ビデオを観ながら、さらに盛り上がるロディたち。ところが、上映が終了した映画館に、口笛の音が響いた。生きていたミュラアが現れたのだ。

©サンライズ

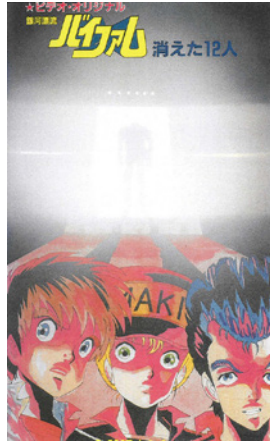
1985年 発売

銀河漂流バイファム 消えた12人

銀河漂流

バイファム

消えた12人



Story

クワトニアン勢力圏に入ったある夜のこと。スコットはクリア、マキ、カチュアの寝室を覗き見したという冤罪を受けて憤慨、小型艇に乗って家出を敢行する。結局はジェイナス号に戻るものの、その直後から艦内では怪現象が多発、やがて一人また一人と行方不明になっていった……。

©サンライズ

1985年 発売

装甲騎兵ボトムズ VOL.1
STORIES OF THE "A.T.VOTOMS"

装甲騎兵

ボトムズ



Story

平凡なメルキア軍の装甲騎兵だったキリコ・キュービーは、終戦末期に関わった作戦で素体と呼ばれる女を撃つため、軍と謎の秘密結社から追われる身になってしまった。彼は放浪の末に辿り着いたウドの街で素体と再会するが、彼女をめぐる軍と秘密結社の暗闘に巻きこまれていくことに……。

©サンライズ

1985年 発売

装甲騎兵ボトムズ VOL.2
HIGHLIGHTS FROM THE "A.T.VOTOMS"

装甲騎兵

ボトムズ



Story

ロッचनाは一人暗い部屋の中にいた。キリコのことならばすべて知っていると思えるものの、ロッचनाは自分が本当の意味でキリコとキリコが生きた世界を見ていたのだろうか?と疑問を抱く。そして彼は、かつてワイズマンの"目"としてキリコを追った日々を思い返していく……。

©サンライズ

1985年 放送

ダーティペア

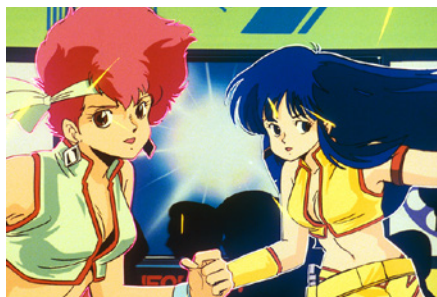
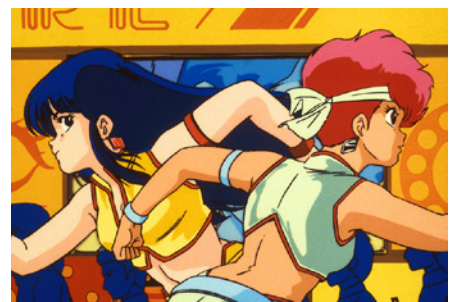
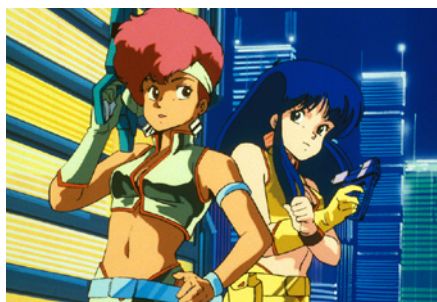


Story

トラブル解消請負機関「WWW」で、「トラブルコンサルタント」と呼ばれる犯罪捜査官であるケイとユリは、「ラプリーエンゼル」のコードネームで数々の事件を解決してきた。直情型のケイと頭脳派のユリは、見た目も性格も真逆の水と油のような関係。それでも任務を達成できるのは、互いを信頼するからこそ生まれる絶妙のコンビネーションがあったからだ。だ

がその仕事ぶりは優秀である反面、時には力が入りすぎて周囲に甚大な被害を及ぼすことも少なくない。都市の壊滅、犠牲者多数、惑星破壊……ラプリーエンゼルという可愛いコードネームとは反対に、その荒々しい仕事ぶりは人々から恐れられ、ケイとユリはこう呼ばれ知られるようになった。「ダーティペア」……と。

©高千穂&スタジオぬえ・サンライズ



1985年 発売

装甲騎兵ボトムズ ザ・ラストレッドショルダー

装甲騎兵
ボトムズ



Story

キリコはウドの街が崩壊した後、レッドショルダー時代の戦友たちに誘われてバカラシティを訪れる。彼らの目的は、かつて自分たちを最前線に転属させて抹殺しようとした上官ヨラン・パールゼンへの復讐だった。地下施設を舞台に、元レッドショルダー4人の男たちの過去を清算するための戦いが始まる……。

©サンライズ

1985年 発売

銀河漂流バイファム
“ケイトの記憶”涙の奪回作戦

銀河漂流
バイファム

“ケイトの記憶”
涙の奪回作戦



Story

歴史的な地球軍とククトニアの会談後、好戦的ククト政府はリベラリスト陣営によって排除され、両星は休戦状態にあった。1年後、ロディたち11人は特別ゲストとしてククト星を来訪、カチュアとジミーとの再会を果たすのだが……。

©サンライズ

1985年 放送

蒼き流星SPTレイズナー

蒼き流星
レイズナー
SPT



Story

1996年10月3日、国連主催の体験教室「コズミックカルチャークラブ(CCC)」に選ばれたアンナたち少年少女が火星に到着した。希望に胸を膨らませるアンナたちだったが、突如謎の機動兵器SPTの襲撃に遭う。窮地の彼らを救ったのは、惑星グラドスから来た少年エイジだった。エイジは地球を狙うグラドスの脅威を告げにきたという。CCCメンバーとエイジは絆を深め、地球とグラドスの星間戦争の中で成長していくのだった。

©サンライズ

1985年 発売

ダーティペアの大勝負 ノーランディアの謎

ダーティペア
大勝負
ノーランディアの謎



Story

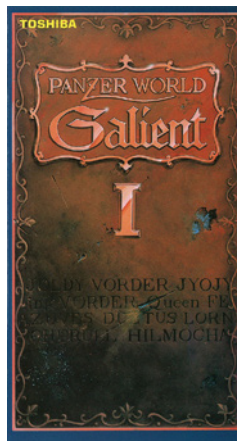
今回のケイとユリの任務は惑星ウクバルにいるミスニーという少女の保護。しかし二人が接触する前に依頼人の女性は殺害され、ミスニーは行方不明になっていた。彼女を追って南半球のノーランディアの森へ向かったケイたちを待っていたのは、奇怪な動植物と幻覚攻撃だった。

©高千穂&スタジオぬえ・サンライズ

1986年 発売

機甲界ガリアン PartI 大地の章

機甲界
ガリアン



Story

クレセント大銀河・イラストント太陽系第五惑星アースト。その辺境の国、“ボーダー王国”を突如襲った征服王マーダは、ボーダー王を殺害。が、生まれたばかりの王子ジョルディは忠臣アズベスの手により助け出される。それから十二年、遅い少年へと成長したジョルディはアズベスの孫ジョジョとして育てられ、マーダを倒すべく、伝説の鉄巨人“ガリアン”を捜す遍歴の旅を続けていた。

TVシリーズ第1話～第13話を再構成。

©サンライズ

1986年 発売

装甲騎兵ボトムズ ウド

装甲騎兵
ボトムズ
ウド
AT WOODO



Story

軍の最高機密である「素体」と呼ばれる女性を目撃したことをきっかけに、キリコ・キュービーはメルキア軍から追われる身に。終戦後にキリコはウドの街で素体と再会したことで、彼女の背後に潜む秘密結社からも狙われはじめる。ウドの街を血と硝煙の嵐に巻きこむ戦いがここに始まった。

©サンライズ

1986年 公開

ネオ・ヒロイック・ファンタジア アリオン



Story

太古の昔、トラキアで母と暮らす少年アリオンのもとに、伯父の冥界王ハデスが訪れた。母の盲目を治すためだとそそのかされ、アリオンはハデスの宿敵ゼウスを倒す旅へと誘われる。だが戦士として成長した彼はゼウスの娘アテナに敗れ、囚われの身に。そこで出会った少女レスフィーナは、アリオンを新たなる運命へと導くのだった……。

©安彦良和・THMS

1986年 発売

機甲界ガリアン PartII 天空の章



Story

反マーダール勢力が団結し、ついにマーダールの居城、鉄の城に迫る。しかしマーダールは跳空間転移基を発動させ、ジョルディたちもとも惑星ランプレートへと転移してしまう。マーダールは、停滞し気力や感情をなくした高度文明連合の人々に死の恐怖や怒りなど感情を覚醒させようとしたのだった。しかし連合は、マーダールと関係したものをすべてを消してしまう「イレーザ」を発動させる。星から脱出するため、ジョルディたちはマーダールとの最後の決戦に臨む。

©サンライズ

1986年 発売

装甲騎兵ボトムズ クメン



Story

クメンに流れるパーフェクトソルジャー(PS)の噂を知ったキリコは、傭兵に志願することでクメンに入りこむ。案の定、この内乱の国にも秘密結社の手は及んでいた。彼らはフィアナに次ぐ第2のPSイプシロンを開発、反乱軍に協力することで実戦データを収集していたのだ。キリコとイプシロンの苛烈な戦いが始まる。

©サンライズ

1986年 発売

装甲騎兵ボトムズ ビッグバトル



Story

ワイズマンが死んでから数ヶ月後、キリコたちはアコバの街にいた。街にはバララント軍の実験部隊がバトリングを隠れ蓑に潜伏、自国製パーフェクトソルジャー(PS)とアーマード・トルーパー(AT)の運用試験を行っていた。フィアナの生存に欠かせぬ鉱石ジブリウムのためバトリングに出場するキリコを、バララント軍のニーバが狙う。

©サンライズ

1986年 発売

機甲界ガリアン PartIII 鉄の紋章



Story

惑星アーストの地底に眠る機甲兵軍団を発掘したマーダールは、惑星統一を目指していた。しかし無敵のマーダール軍を大混乱が襲う。邪神兵と呼ばれる機甲兵に幻影を見せられ、第一王子ハイ・シャルタットが王を殺害、邪神兵を起動させてしまう。それを目撃した第二王子ジョルディと義妹チュルルが邪神兵に吹き飛ばされるが、一条の光に包まれ救われる。それは伝説の鉄巨神の復活の印だった。ジョルディを乗せた鉄巨神と邪神兵の戦いが始まる。

©サンライズ

1986年 発売

蒼き流星SPTレイズナー ACT-I エイジ1996



Story

1996年。謎の機動兵器SPTの攻撃で壊滅した火星基地から、脱出をはかる者たちがいた。国連主催の体験教室コスミックカルチャークラブで火星を訪問していたアンナたち少年少女たちと、グラドス星から地球の危機を伝えにやってきた少年エイジだった。グラドス人と地球人との間に生まれたエイジと少年少女たちは、グラドス軍に追われ地球をめざす旅路の中で、厳しい戦いをくぐり抜け、いつしか強い絆で結ばれていく。

©サンライズ

1986年 発売

蒼き流星SPTレイズナー ACT-II ル・カイン1999

蒼き流星 レイズナー SPT



Story

グラドスの地球占領から3年。あの少年少女たちは成長し、アンナは地球文化を守る活動で、デビッドやシモーヌはゲリラ部隊として、そしてロアンやアーサーはグラドスの体制に入り内部から、それぞれグラドスに抵抗し戦いつづけていた。一方、消息不明のままだったエイジは、捕らわれたアンナが処刑されようとしたとき、ついに皆の前に帰ってくる。

©サンライズ

1986年 発売

蒼き流星SPTレイズナー ACT-III 刻印2000

蒼き流星 レイズナー SPT



Story

ザガールのV-MAXスーパーチャージによりレイズナーは大破。何とか帰還したエイジは、レイズナーのコンピュータ、レイを移植したレジスタンス開発の新型SPT、ニューレイズナーに乗り換え再び出撃する。地球とグラドスの間の空間を遮断する刻印を発動させ、争いを終結させようとする姉ジュリアを救うため、発動阻止に動くル・カインと戦うエイジ。ジュリアは残されたグラドス人と地球人の架け橋役をエイジに託し、ついに刻印を発動させる。

©サンライズ

1986年 発売

重戦機エルガイム I
ペンタゴナ ウィンドウ+レディ ギャブレー

重戦機 エルガイム



Story

ヤーマン王家の血を引くダバ・マイロードは、広い世界で時に戦い、時に仲間と出会いつつ多くの矛盾を知る。やがてダバは反乱軍の象徴へ成長し……。(「ペンタゴナ ウィンドウ」)

山中を服を脱ぎながら疾走するギャブレット・ギャブレー。彼の今度の作戦とは……。(「レディ ギャブレー」)

©創通・サンライズ

1987年 発売

ダーティペア ラブリーエンジェルより愛をこめて

ダーティペア DIRTY PAIR



Story

精巧な贋札が大量に流通し、エレノア・シティの経済は大混乱に陥っていた。犯人のガルー逮捕の命令が下るものの、ユリが休暇中のため、ケイはキャリコを相棒として任務に向かう。そんな中、兵器開発研究所の警備隊長が、グーリー主任を人質に反乱を起こした。ケイたちは味方の支援なしに救出に向かう。

©高千穂&スタジオぬえ・サンライズ

1987年 発売

重戦機エルガイム II
フェアウェル マイラブリー+ペンタゴナドールズ

重戦機 エルガイム



Story

ポセイダルの正規軍、反乱軍、ギワザ・ロウウ率いる正規軍内の内乱勢力の三つ巴の戦いは舞台をスヴェートへ移し、最終局面を迎えつつあった。(「フェアウェル マイラブリー」)

ついに実現した、正規軍と反乱軍の女性兵士によるドリームマッチ。しかしアムとレッシィが仲違いし……。(「ペンタゴナドールズ」)

©創通・サンライズ

1987年 公開

ダーティペア (劇場)

ダーティペア DIRTY PAIR



Story

惑星アガーナの国ウルダスで、ワープ機関に欠かせないヴィゾリウムプラントが破壊された。対立する隣国エディアは疑いを晴らすためWWWWAへ提訴、真相解明のためケイとユリが派遣された。捜査する二人の前に不気味な怪物が……。

©高千穂&スタジオぬえ・サンライズ

1987年 放送

機甲戦記ドラグナー

機甲戦記 ドラグナー DRAGONAR

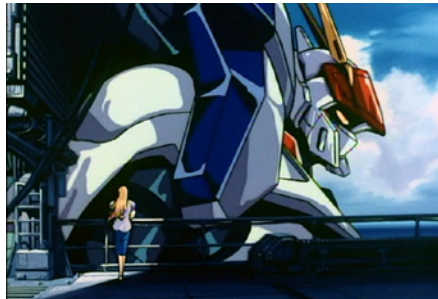


Story

2087年、月に樹立された統一帝国「ギガノス」の軍事政権は地球諸国に対し宣戦を布告、その抜きん出た科学力と組織力を用いて地球諸国の7割を支配下に制し、なおも宇宙では戦争が続いていた。地球連合軍の敗色濃い中で、ある日、中立国のスペース・コロニー「アルカード」に、難民と共に軍事機密物資を運搬中の宇宙輸送艦「アイダホ」が逃げ込んできた。アルカードは巡洋艦の入港を拒否するが、ギガノス軍は武力を行使してコロニーに侵入して来る。

アルカードのアストロノーツ・アカデミー生「ケーン・ワカバ」と旧友の「ライト」「タップ」は街の中で、秘密兵器のデータの入ったディスクを持った男が何者かに撃たれて死ぬのに出会い、そのディスクを手にしたまま、ギガノス部隊とアイダホとの交戦に巻き込まれる。そこで、3人は偶然秘密兵器メタル・アーマー「ドラグナー」のコックピットに入り込み、パイロット登録を行ってしまう。

©創通・サンライズ



1987年 発売

重戦機エルガイムⅢ フルメタル ソルジャー

重戦機 エルガイム



Story

ポセイダルの宮殿に13人衆が召集中、ダバー一行はポセイダルを攻撃すべくガストガルに侵入していた。父母が捕縛されたことを知り飛び出したレッシィは13人衆の一人プレートに捕らえられ、ダバたちの母艦ターナはサイの手に落ちる。サイと一戦を交えたダバは、彼からレッシィが翌日処刑されることを知らされる。ダバは単身ゼルダへ救出に向かうが、そこにはバイオリレーションを施されたプレートと、彼の愛機パゴータが待ちかまえていた。

©創通・サンライズ

1987年 発売

DEAD HEAT

DEAD HEAT



Story

FX（エフェックス）と呼ばれるモータースポーツが人気を集める近未来。D級FXチーム「ビッグウェーブ」のマコトは、謎の男ゴウから渡された未知のエンジンで、オープンカップ上位をめざす。憧れのA級ライダー、ナツオに馬鹿にされてさらに闘志を燃やすマコトは、上位集団を追い上げる。

©サンライズ

1987年 発売

ダーティペア (OVA)

ダーティペア DIRTY PAIR



Story

世界福祉事業協会WWWAのトラブルコンサルタント、「ラプリーエンゼル」として活躍するケイとユリ。だが事件のたびに莫大な被害を出す二人は、「ダーティペア」と呼ばれていた。人の迷惑顧みず、今日も彼女たちは宇宙を駆けめぐる!

©高千穂&スタジオぬえ・サンライズ

1987年 放送

シティーハンター

シティーハンター CITY HUNTER

Story

冴羽獠は親友の横村と組み、都会の悪を掃除するスーパーである。しかし、獠の女好きの性格のため、請け負う事件はすべて女がらみで、女性のボディガードをはじめ、恋人を殺された女性からの復讐の依頼や、麻薬密売組織をつぶすといったことまで幅広く行っていた。そして、獠は許せないと思った悪党に対してはためらうことなく拳銃を向けるのであった。二人のコンビは、次々に事件を解決していくが、ある

日、麻薬の密売組織によって横村が殺されてしまう。そして、妹の横村香が兄を殺された復讐心から、獠のパートナー役を引き継ぐのだった。だが、香がパートナーとなっても獠の女好きはいっこうに治らず、美女の依頼者のために難事件にぶつかっていくのである。週刊少年ジャンプに連載された北条司の人気コミックのアニメ化。

©北条司/コアミックス・読売テレビ・サンライズ



1988年 発売

装甲騎兵ボトムズ サンサ

装甲騎兵 ボトムズ サンサ AT SUNSA



Story

クメン王国から脱出したキリコとフィアナは、何者かの手によって無人の宇宙戦艦に転移させられた。そこでキリコはレッドショルダー隊員だった過去を突きつけられ、その血塗られた記憶に苦悩する。宇宙戦艦はバララント領域に侵入、大気が破壊された赤い星サンサに辿りつくのだが……。

©サンライズ

1988年 発売

装甲騎兵ボトムズ クエント

装甲騎兵 ボトムズ クエント AT QUANT



Story

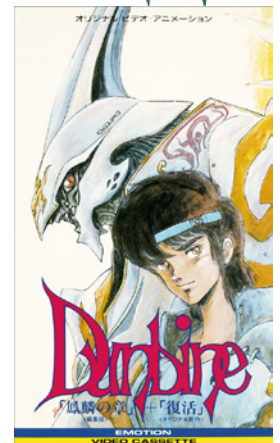
自分の過去を明らかにするため、キリコはロッチナの言葉に従い砂漠の惑星クエントへ向かった。一方イブシロンを失った秘密結社も、キリコを抹殺するためクエントにやってくる。キリコの過去が、すべての謎が明らかになるとき、アストラギウスを裏から支配してきたワイズマンが姿を現す。

©サンライズ

1988年 発売

聖戦士ダンバイン
New Story of AURA BATTLER Dunbine

Aura Battler Dunbine



Story

ショウたちの戦いから、700年。海と大地の狭間の世界パイストン・ウェルの少年シオン・ザバは、黒騎士ラバーンと、生きていたショット・ウェボンの新たな野望を砕くため、伝説のオーラバトラー、サーバインを駆り、「聖戦士」として戦うことになる。

©創通・サンライズ

1988年 放送

魔神英雄伝ワタル

魔神英雄伝 ワタル

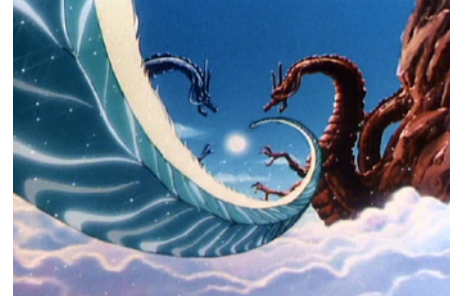
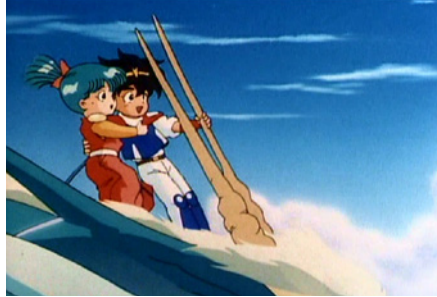


Story

戦部ワタルは、正義感が強く元気な小学四年生。ある日、授業で粘土製のロボット・龍神丸を造ったワタルは、何かに導かれるように、登校途中で拾った勾玉をその首にかける。下校途中に龍神池へ寄ったワタルは、突然目の前に現れた金色の龍によって、異世界・創界山へ連れて行かれた。かつて創界山は、七色の虹が輝く美しい世界だった。しかし、悪の帝王ドアクダーの出現によって虹は色を失ってしまい、民衆はドアクダーの配下によって苦しめられていた。創界山の

英雄伝説——異世界から「ワタル」という名の勇者が現れ、世界の危機を救うという伝説により、ワタルは救世主として創界山を救う使命を負うことになり、粘土から巨大な魔神となった龍神丸と共に旅立つ。旅の途中で、天真爛漫な忍者一族の御頭・忍部ヒミコ、凄腕の剣豪・剣部シバラク、渡部クラマを仲間に加えてドアクダー討伐の旅は続いていく。数々の苦難を乗り越えて、ワタルは創界山の虹を取り戻していくことができるのか。

©サンライズ・R



1988年 放送

鎧伝サムライトルーパー

よろい 鎧 伝 サムライトルーパー

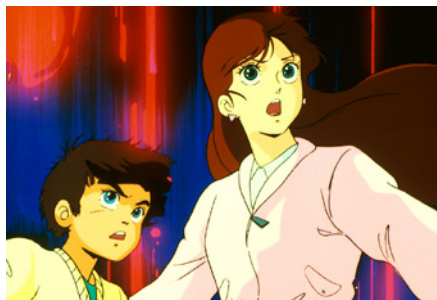
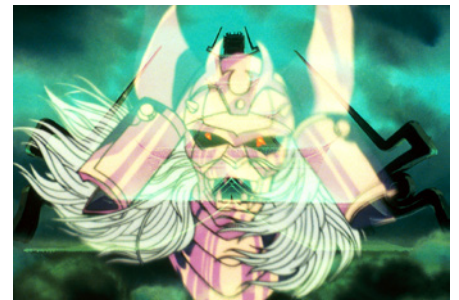
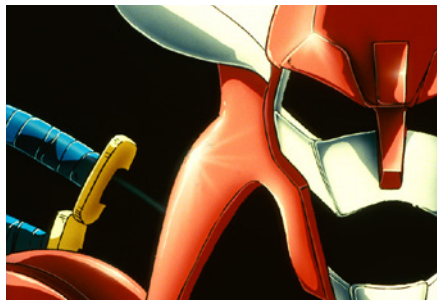
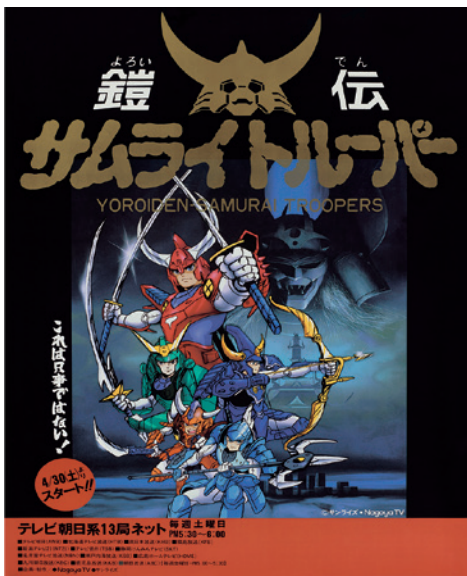
YOROIDEN-SAMURAI TROOPERS

Story

邪悪なる帝王、阿羅醐(アラゴ)に率いられた妖邪の軍勢が、人間界の支配に乗り出した。その前に立ちふさがったのは「鎧擬巫(よろいギア)」に選ばれた5人の少年たち、サムライトルーパー。熾烈な戦いの末、彼らの師である迦雄須(カオス)の命を賭した導きで阿羅醐の城に突入り、力を合わせて一度は阿羅醐を倒した

かに思えた。しかし妖邪は再び出現する。鎧擬巫の秘密を追い求めるうち、阿羅醐を倒すには人の「業」を原動力とする「妖邪界」そのものを浄化するしかない。知った5人は、清き人々の想いを結集して妖邪界に戦いを挑んでいく。

©サンライズ



1988年 発売

装甲騎兵ボトムズ
レッドショルダー ドキュメント 野望のルーツ

装甲騎兵
ボトムズ
レッドショルダードキュメント
野望のルーツ



Story

味方にさえもその全貌が明らかにされない謎の特殊部隊レッドショルダー。キリコ・キュービーはその本拠地、惑星オドンに転属する。だがそこは基地とは名ばかりの、過酷な生存競争を強いる異様な惑星だった。この不気味な惑星で、キリコは失った過去を取り戻そうとするのだが……。

©サンライズ

1988年 放送

シティーハンター2

シティーハンター
CITY HUNTER 2



Story

大都会、多くの人々がすれ違う新宿には、様々なトラブル、犯罪、陰謀が人々を呑みこもうと身構えている。しかし、苦境に立ったら、東口の伝言板に「XYZ」と書けばいい。それは「もう後がない」という合図。トラブルスパー、シティーハンター冴羽獠への依頼だ。TVアニメ「シティーハンター」第2シリーズ。

©北条司/コアミックス・読売テレビ・サンライズ

1988年 発売

機甲猟兵メロウリンク

メロウリンク
機甲猟兵



Story

アストラギウス銀河を二つに分けてギルガメスとパララントが争った百年戦争の末期、最前線である惑星ミヨイテにおいてプランバンドール・スキャンダルと呼ばれる事件が発生した。その事件の唯一の生き残りであるメロウリンクは、仲間の仇を討つために自分たちを犯罪者にしたあげたプランバンドール大隊の幹部を追って、孤独な旅をはじめ。

©サンライズ

1989年 放送

魔動王グランゾート



魔動王
グランゾート

Story

西暦2050年、突如起こった大地震の影響で、月に空気が重力が発生した。それから50年後の月には多くの人間たちが住むようになり、月と地球の移動はごく日常的に行われるようになった。11歳の遙大地は町内会のくじ引きであてた月旅行の最中、ウサギ人間の少女グリグリとその祖母、V-メイに出会う。大地はV-

メイから、月の裏側に邪動族によって支配されてしまったラビルーナと呼ばれる世界があることを聞かされた。V-メイから邪動族と戦う力を持つ魔動力の素質を見出された大地は、魔動戦士となる。大地は、あと二人いるという魔動戦士を探しながら、ラビルーナを取り戻す冒険の旅に出るのだった。

©サンライズ・R



1989年 発売

クラッシャージョウ 氷結監獄の罠

CRUISER JOE
クラッシャージョウ
氷結監獄の罠



Story

独裁者ゲルスタンの圧政に苦しむキリウス人民共和国から、クラッシャーチームに救援要請が入った。「氷結の監獄」として知られる衛星デブリが、突如母星に落下しつつあったのだ。食い止めるために緊急出動したジョウたち。だが落下事件そのものが、実は壮大な罠だったのだ……!!

©高千穂&スタジオぬえ・サンライズ

1989年 発売

鎧伝サムライトルーパー外伝

鎧伝
サムライトルーパー
YOROIDEN-SAMURAI TROOPERS



Story

妖邪との戦いから半年。征士が滞在中のニューヨークで、光輪の鎧が無差別殺人を起こす!?現地に飛ぶトルーパーたちに襲いかかる、装着者のいない光輪の鎧と不気味な老人、そして謎の少女ルナ。鎧戦士たちは、狂気の科学者に捕らわれた征士を救い出し、歪んだ科学が生み出した架阿羅醐を倒せるか?

©サンライズ

1989年 発売

クラッシャージョウ 最終兵器アッシュ

CRUISER JOE
クラッシャージョウ
最終兵器アッシュ



Story

泥沼の戦争を続けていたバンドーレ共和国とカルミナス公国が、ついに停戦した。だが反発するバンドーレの一部軍人は最終兵器アッシュを強奪、管理者タニア少佐もろとも拉致し惑星ダビドフに不時着した。ジョウたちはバンドーレの大統領から密命を受け、ダビドフに向かうが、そこは想像を絶する無差別殺人兵器の巣窟だった!

©高千穂&スタジオぬえ・サンライズ

1989年 公開

シティーハンター 愛と宿命のマグナム

シティーハンター
CITY HUNTER
愛と宿命のマグナム



Story

シティーハンター、冴羽獠はどんな依頼でもこなす凄腕スナイパー。今回の依頼は、西ガリエラ共和国の天才ピアニストであるニーナから、生き別れた父親を捜してほしいというもの。だが、この依頼は、西ガリエラと対立する東ガリエラ国の工作員をめぐる事件と関係があり、獠は事件に巻きこまれていく。

©北条司/コアミックス・読売テレビ・サンライズ

1989年 公開

ガンヘッド

ガンヘッド



Story

西暦2025年、巨大コンピューター「カイロン5」が人類に対し反乱、その末に無人島8JOに封印された。そして13年後、トレジャーハンター集団「Bバンガー」がカイロン5のCPUチップを求め侵入するが、パイオドroidにより全滅。一人生き残ったブルックリンは、カイロン5が人類抹殺を計画していると知り、8JOで出会った女兵士ニムらとともに巨大な戦闘ロボット「ガンヘッド507」を起動させ、カイロン5の陰謀に挑む。

©東宝・サンライズ

1989年 発売

真魔神英雄伝ワタル 魔神山編

真魔神英雄伝
ワタル



Story

創界山の南に浮かぶ魔神島。そこに隠されていた最強の魔神、皇帝龍を狙って、魔界の王ドワルダーの手下、キンカックとギンカックが現れた。現世より救世主ワタルを召喚したモンジャ村のオババは、シバラクヤクラマらとともに、皇帝龍を守るよう彼に命じる。魔神山に向ったワタルは、皇帝龍の製作者である魔神鍛冶トンカラリンとの出会いなどを経て大きく成長。彼は悪の手先を倒し、魔神山に再び平和をもたらすことができるのか!?

©サンライズ・R

1989年 発売

鎧伝サムライトルーパー 輝煌帝伝説

鎧伝
サムライトルーパー
YOROIDEN-SAMURAI TROOPERS



Story

突如、新宿を襲った黒い輝煌帝によりタンザニアへ飛ばされた遼と征士は、白い輝煌帝と対をなす黒い輝煌帝の存在を知る。白い輝煌帝との戦いを求める黒い輝煌帝の鎧の意志に支配され、一同に襲いかかる装着者ムカラを必死で助けようとする恋人のナリア。光と影の鎧、因縁の戦いを描く。

©サンライズ

1989年 放送

シティーハンター3

シティーハンター
CITY HUNTER 3



Story

シティーハンターと呼ばれる冴羽獠は、大都会新宿を拠点とする凄腕のスーパー(始末屋)。普段は女好きで無節操、だが受けた依頼は必ず成し遂げるという獠のもとに、様々な美女から依頼が舞いこんでくる。獠は愛用の銃であるコルトパイソン357マグナムと、パートナーの槇村香とともに事件に挑む。

©北条司/コアミックス・読売テレビ・サンライズ

1990年 発売

ダーティペア 謀略の005便

ダーティペア
DIRTY PAIR
謀略の005便



Story

ドルツとザールの両惑星国家を結ぶ星間旅客船DCL005便が、爆発事故を起こした。しかし、乗客300人の保険金や賠償金の請求は一切なかった。ケイとユリはこの異常事態を解明するため調査を開始、惑星国家間の陰謀劇に巻きこまれていく。

©高千穂&スタジオぬえ・サンライズ

1990年 放送

勇者エクスカイザー

勇者
エクスカイザー



Story

赤い光の球、宇宙海賊ガイスターが邪悪な哄笑と共に地球に近づく。光は5つに分かれ日本列島に消え、それを追ってきた青い光もまた日本に消える。その晩、星川コウタはガレージに青い光が降りてくるのを目撃し大慌てで飛び出したが何ともなかった。翌朝、恐竜の模型が盗まれたと大騒ぎをする新聞記者、徳田オサムを聞きながら恐竜博覧会に出かけるコウタ。その会場でトリケラトプスが動き出した! エネルギー生命体である宇宙海賊ガイスターが恐竜模型

に入り込んだのだ。地球の宝総てを奪おうというガイスターは、目の前に現れたコウタの宝物のカメラめがけ襲い掛かってくる。危機一髪のその時、パパの車が飛び出してロボットに変形、見事ガイスターを退ける。彼の名はエクスカイザー。ガイスターを追ってきた宇宙警察だという。そしてコウタの壊れたカメラを直し、自分のことは秘密にしてくれと言い車形態に戻る。駆けつけたパパやコトミに囲まれ、カメラを抱えてコウタはニコリ微笑んだ。

©サンライズ

1990年 発売

魔神英雄伝ワタル 創界山英雄伝説

魔神英雄伝 ワタル



Story

戦部ワタルは、学校の帰り道に寄った池で出会った1体の金龍によって、異世界へワープしてしまった。そこは魔界から現れたドアクダーの攻撃を受けていた神部界。ワタルは村長のオババからドアクダーを倒し、平和を取り戻してほしいと頼まれる。苦しむ人々を目の当たりにしたワタルは魔神(マシン)の龍神丸とともに戦う決意を固め、敵の本拠地へ旅立った。

©サンライズ・R

1990年 放送

魔神英雄伝ワタル2

魔神英雄伝 ワタル2



Story

創界山を魔界の者から救い出した救世主ワタル。その平和もつかの間、同じ神部界の遥か上空に存在する星界山をドアクダーの弟・ドルルダーが侵略していた。ワタルは、ドルルダー討伐のため、かつての冒険で共に戦ったヒミコ、シバラク、そして龍神丸とともに旅立つ。途中、各星界のボスが持つ玉を手に入れるためワタル一行を尾行していた謎の少年・海火子が仲間に加わり、ワタルたちは星界山を元の状態に戻すための旅を続けるのだった。

©サンライズ・R

1990年 放送

オバタリアン

オバタリアン



Story

オバタリアン——それはゴキブリ並みの生命力で現代社会に凶たく繁殖する、傍若無人で自己中心的なオバサンたちのこと。小畑絹代は、弱気な夫の良夫と娘の聖子、息子のミノルの4人家族の平凡な主婦。しかし彼女のあまりにも強烈なオバタリアン・パワーは、いつも周囲に恐怖と混乱をまき散らすのだった!

©堀田かつひこ/竹書房・テレビ朝日・サンライズ

1990年 発売

魔動王グランゾート 最後のマジカル大戦

魔動王 グランゾート



Story

月と地球が自由に行き来可能になった西暦2101年。月に突然現れた新たな邪動族により、月の聖地ルナが奪われてしまう。魔動王スーパーグランゾートで邪動族に挑む大地たちだったが、圧倒的な力の差に苦戦を強いられる。その危機を救ったのが、滅んだはずの高耳族の少女フィエナだった。彼女の助けを借りて月に眠るアルテナパワーを手に入れた大地は、新たに誕生した魔動王ハイパーグランゾートを操り再び邪動族と対峙する。

©サンライズ・R

1990年 公開

シティーハンター ベイシティウォーズ

シティーハンター CITY HUNTER

ベイシティウォーズ



Story

街で見かけた美女ルナを追いかけ、東京湾に完成した巨大人工島「東京ベイシティ」にきた牙羽獠。だがその人工島を、南米コステロ共和国の元独裁者ギリアム将軍が率いる武装勢力が占拠、人工島は孤立する。ルナは実はギリアムの娘で、ハッキングの腕を駆使して島を管理するスーパーコンピューターから米軍のシステムに侵入、核ミサイルを発射させようとしていたのだ。この凶悪な武装勢力に対し、獠と海坊主が立ち上がる。

©北条司/コアミックス・読売テレビ・サンライズ

1990年 公開

シティーハンター 百万ドルの陰謀

シティーハンター CITY HUNTER

百万ドルの陰謀



Story

ある日、ロスから来た金髪美女エミリーが、獠にボディガードを依頼してきた。1ヶ月間のボディガードで、報酬は百万ドルとモッコリ一発。そんなときに香は海坊主から、「獠にロスから殺し屋が差し向けられた」と聞かされる。香が少しでも多くの情報を得ようと、獠とエミリーを海坊主の所へ引っ張っていったその時、ラジコンヘリコプターが襲い掛かってきた。それは、ロスの殺し屋・ダグラスが操縦するものだった。

©北条司/コアミックス・読売テレビ・サンライズ

1991年 放送

新世紀GPXサイバーフォーミュラ



Story

次世代のモータースポーツ『サイバーフォーミュラ』。F1をも凌ぐ世界的なイベントであるサイバーフォーミュラは、AIによるサポート『サイバーシステム』やブースト加速といった最先端テクノロジーを取り込み、もっともエキサイティングなスポーツとして人気を博していた。サイバーシステムの開発者を父に持つ少年、風見ハヤトは、サイバーフォーミュラのチームのひとつ『スゴウアスラダ』に度々出入りする普通の少年だった。しかし父の開発したAIを搭載するニューマシ

ン『アスラダ』の争奪戦に巻き込まれ、否応なしにドライバー登録されてしまう。最初は成り行きでステアリングを握っていたハヤトだったが、国内大会からワールドグランプリへの出場権を勝ち取り、チームメイトとふれあい、ライバルたちとのバトルを経てうちに、レーサーとしてもひとりの「男」としても成長していくのだった。

©サンライズ



1991年 放送

太陽の勇者ファイバード



Story

時は西暦2010年。天野博士は人間に代わり危険な作業を行うアンドロイドの開発にいそんでいた。そんなとき、地球を危機が見舞った。宇宙からやってきた悪のエネルギー生命体・ドライアスによる地球征服が始まったのだ。そのとき地球の危機を救う勇者が現れた。天野博士のアンドロイドに正義のヒーローファイバードがのりうつったのだ！ 彼は博士の開発したジェット機と合体。巨大ロボットとなってドライアス軍団を打ち破る！

©サンライズ

1991年 発売

鎧伝サムライトルーパー MESSAGE



Story

輝煌帝に憎悪を燃やす怨霊少女、すずなぎの出現が、鎧戦士の役割を終えたはずのサムライトルーパーを絶望の底に突き落とす。彼らが命をかけて戦った戦いの意味とは？ 鎧とは一体なんだったのか？ すずなぎに突き付けられる問いに翻弄され、かつての戦いを回想しながら迷い悩む五人は、当麻を皮切りに、すずなぎの怨念によって生み出された新たな鎧に次々と封印されていく。

©サンライズ

1991年 放送

機甲警察メタルジャック



Story

西暦2015年。急速に進歩した科学技術は、以前では想像のつかない犯罪を誘発するようになった。警視庁の醍醐正尚は、新たな刑事組織「メタルプロジェクト」を立案し、その適正人物を捜し求めていた。そんな時、世界的企業、財前コンツェルンの後継者、純の誕生パーティーを謎のロボットが襲撃。彼をかばったケン、亮、剛の3人の若者が瀕死の重傷を負う。醍醐は彼らをメタルプロジェクトの一員にすべく、サイボーグとして蘇らせた。

©サンライズ

1991年 放送

絶対無敵ライジンオー

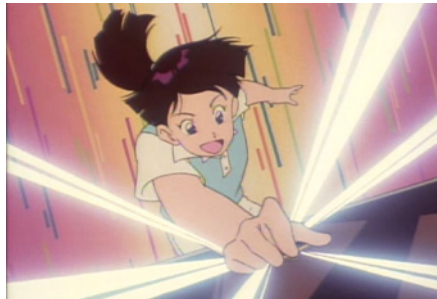


Story

小学校が秘密基地で、クラスみんなが主人公!? 五次元から悪の軍団ジャーク帝国が地球に攻めてきた。その侵略を防ぐため、古代より地球を守ってきた光の戦士がエルドランがライジンオーで立ち向かうが、敵の卑劣な攻撃によって傷を負ってしまう。力を失ったエルドランは、陽昇学園の生徒たちにライジンメダルを託し、地球防衛を頼んで眠りについた。

エルドランより、地球を守る使命を託された「地球防衛組」=陽昇学園5年3組の個性的な全18人の子供たちが協力し、巨大変型合体ロボット「ライジンオー」や「バクリューオー」を操縦。三次元(地球)を征服しに五次元からやって来た悪の軍団ジャーク帝国相手に激しい戦いを繰り広げる。「エルドランシリーズ」の第1弾。

©サンライズ



1991年 放送

シティーハンター'91



Story

牙羽獠は、「もう後がない」依頼人のために人知れず悪を討つ伝説のスーパー(始末屋)、シティーハンター。相棒の槇村香とともに、依頼人の美女が絡む危険な依頼を解決していく。獠が依頼人にスケベ心を起こしては、香のお目玉を食らうパターンが連続だが、徐々に二人はお互いを意識しはじめる。

©北条司/コアミックス・読売テレビ・サンライズ

1992年 放送

ママは小学4年生



Story

水木なつみは小学4年生。親の仕事の都合で海外に引っ越すことになったが、その直前、信じられない事件が起こる。なんと15年後(2007年)の世界から、何らかの事故(?)で未来の自分の赤ちゃんがタイムスリップしてきたのだ。未来の自分から娘を託されたなつみは、その娘(みらい)が元の時代に戻れる日が来るまで、両親と別れ一人日本に残り、周りに支えられながら「ママ」として子育てに奮闘することになる。

©サンライズ

1992年 放送

伝説の勇者ダ・ガーン



Story

惑星が持つ生命力「プラネットエネルギー」を狙い、宇宙侵略者オーボスが地球に攻撃を仕掛けてきた。プラネットエネルギーが集中する「解放点」を一度に攻撃されると、地球は大爆発! 巨大な火の球になってしまうのだ。緑ヶ浜に住む少年「高杉星史」は、地球の意思が備わった物体「オーリン」を託される。オーリンと呼び、古寺の仏像の宝珠=勇者の石がパトカーと融合しロボットに変型。勇者「ダ・ガーン」が誕生。地球を守る長い戦いが始まった!

©サンライズ

1992年 発売

魔動王グランゾート 冒険編

魔動王 グランゾート 冒険編



Story

月に住む大地の友達とラビが、地球へ遊びにくることになった。大地は地球ステーションまで迎えに行くが、ガスたちが乗っているはずのシャトルが宇宙海賊に略奪されてしまう。その船には月で発掘された魔動石も積載されており、海賊は魔動石を使って、人工的に魔動王を作り上げようとしていたのだ。運び屋お杏の協力を得て、魔動器を持たない大地たちは、ガスたちを救出するためグランゾートの力を借りず、海賊に立ち向かっていく。

©サンライズ・R

1992年 放送

元気爆発ガンバルガー

元気爆発 ガンバルガー



Story

青空町の小学生の虎太郎、力哉、鷹介の仲良し3人組は、ある日、山で光り輝く謎の人物と遭遇する。それは太古から暗黒魔王ゴクアークと戦い、地球を守ってきた光の戦士エルドランだった。彼から合体ロボ「ガンバルガー」と変身スーツを託された3人は、ミラクル忍者ガンバーチームとしてゴクアークの手先、魔道士ヤミノリウス三世と戦うことに。しかし正体がバレると犬になる呪いにより、秘密のヒーローとして活躍しなければならないのだった！

©サンライズ

1992年 発売

新世紀GPXサイバーフォーミュラ グラフィティ

新世紀GPX YBER FORMULA サイバーフォーミュラ



Story

第10回サイバーフォーミュラGPXの激闘の様子を克明に記憶していたアスラダ。そこにはハヤト、新条、ランドルたちが繰り広げた名勝負の数々が記録されていた。チームのメンバーはこの映像を見ながら思い思いの感想を述べ、笑いあうのであった。

©サンライズ

1992年 発売

絶対無敵ライゾノー 5年3組めもりある

絶対無敵 ライゾノー



Story

エルドランから託されたロボット、ライゾノーを駆り、地球をジャーク帝国の魔の手から守る陽昇学園5年3組・地球防衛組のキャラクターミュージックビデオ。白鳥マリアが歌う「進め、地球防衛組」、月城飛鳥が歌う「君と僕とそよ風」、星山吼児が歌う「宇宙の友達」の他、「地球防衛組応援歌」、「僕らのヒーロー・絶対無敵ライゾノー」、「未来はいつも僕らがヒーロー」の全6曲を、TVシリーズの特別編集映像とともに収録。

©サンライズ

1992年 発売

絶対無敵ライゾノー 初恋大作戦!

絶対無敵 ライゾノー



Story

ジャーク帝国が敗れて半年。五次元人であるゴクドールが三次元制覇に向けて動き出す。そのころ地球では、ひろしから恋の相談を受けていた邪悪獣の元育成官タイガーの不用意な一言から、邪悪獣ハツコイが出現。ハツコイは自らの触角を矢として用い、あらゆる対象を生物、無生物関係なく恋させてしまう能力を持っていた。

©サンライズ

1992年 発売

新世紀GPXサイバーフォーミュラ11

新世紀GPX YBER FORMULA DOUBLE ONE サイバーフォーミュラ11



Story

第11回ワールドグランプリ開幕。前年度優勝のスゴウ・アスラダが開発の遅れから、旧マシンでの参戦を余儀なくされライバルに差をつけられていた。風見ハヤトも焦りから不調に陥ってしまう。そんな中、かつて最速を誇ったナイト・シューマツハがレースに復帰し、最大のライバルとして立ちふさがった。

©サンライズ

1992年 発売

絶対無敵ライジンオー 陽昇城からくり夢日記



Story

時は江戸時代。陽昇塾の生徒たちは最近町を荒らす盗賊団、邪悪党を退治するために剣術の稽古に励んでいた。その中の一人で、剣術の名人を自ら名乗る飛鳥。でも実は彼、剣術が大の苦手。そしてある日、稽古に嫌気がさした飛鳥は「剣術なんて迷惑だ!」と叫んでしまう。しかしその言葉が邪悪獣チャンバラを出現させてしまうことに……。

©サンライズ

1992年 発売

元気爆発ガンバルガー百科



Story

偶然ロボットを発見したことから、大魔界と戦うことになった虎太郎、鷹介、力哉。彼らは秘密のヒーロー・ガンバーチームとして、大魔界の魔道師ヤミノリウスが召喚した魔界獣を倒す。そんな3人が、今までの活躍を振り返りながら、14話までに登場するロボットやアイテム、ガンバー忍法などをTVシリーズからの特別編集で紹介する。

©サンライズ

1993年 放送

勇者特急マイトガイン



Story

突然の石油枯渇により、電気で走る鉄道が輸送の主役となった未来社会。鉄道王「旋風寺コンツェルン」の若き総帥にして、頭脳明晰かつ運動神経抜群なヒーロー、旋風寺舞人は、社会を乱す悪と戦うため「勇者特急隊」を結成した。超AIにより人格や心まで持ったロボット「ガイン」を中心に、各種の特殊装備を持った様々な乗り物が変型合体し、巨大なロボットとなって悪と戦う。

©サンライズ

1993年 発売

絶対無敵ライジンオー みんなが地球防衛組



Story

ゴドローはベルゼブを人質に取り、ファルゼブから防衛組の居場所を聞き出す。6年3組の教室へ乗りこんだゴドローは、逃走に成功した人たち以外の防衛組のメンバーを捕らえ陽昇学園を制圧。この防衛組最大の危機に、れい子がエルドランに対する不満を口にしてしまう。そして最後の邪悪獣ワルドランが姿を現すのだった……。

©サンライズ

1993年 放送

熱血最強ゴウザウラー



Story

春風小学校の6年生、拳一、しのぶ、浩美は、始業式の朝、謎の怪人に襲われたところを突如出現した恐竜型ロボットに救われ、6400万年前の恐竜時代に連れていかれる。そこで彼らは機械化獣と戦う光の戦士エルドランから三体の恐竜型ロボットを授かる。元の時代に帰ったとき、ロボットたちは拳一の学校の校舎と融合していた。かくして拳一たち6年2組の18人は、「ザウラーズ」として地球を防衛することになったのだ。

©サンライズ

1993年 放送

疾風! アイアンリーガー



Story

アイアンリーガーと呼ばれるロボットたちにスポーツを競わせる「アイアンリーグ」が大流行する近未来。横行するラフプレーに嫌気がさし、強豪ダークプリンスのホープ、マッハウインディがダークプリンスを退団する。路頭に迷う彼に路を示したのは謎の野球リーガー、マグナムエースだった。マッハウインディは弱小チームであるシルバーキャッスルに入団、マグナムエースとともにフェアプレーの精神でアイアンリーグ界に挑戦を開始するのだった。

©サンライズ

1993年 発売

魔神英雄伝ワタル 終わりになき時の物語

魔神英雄伝
ワタル
— 終わりになき時の物語 —



Story

ワタルは龍神池で不思議な老人と出会い、救世主アザールの伝説を聞かされた。その日の夜、天から降りてきた白龍馬に導かれ、龍神池に向かったワタルは虎王と再会する。その頃、創界山は魔界の者に襲われ崩れようとしていた。創界山を平和な世界に戻すためには、天部界にある拳龍の勾玉が必要だという。ワタルは虎王とともに白龍馬に乗りこみ、急ぎ創界山に駆けつけるのだった。

©サンライズ・R

1994年 発売

ダーティペアFLASH

ダーティペア
FLASH



Story

17歳のケイとユリは、伝説的な名コンビ、ラブリーエンゼルのコードネームを継承するWWWA（世界福祉事業協会）の新米トラブルコンサルタント。しかし二人の相性は最悪、成績と勤務態度が最低という点だけが先代と共通する問題児だ。そんな二人が、銀河の支配を企む巨大犯罪組織に挑む!

©高千穂&スタジオぬえ・サンライズ

1994年 放送

勇者警察ジェイデッカー

勇者警察
ジェイデッカー



Story

21世紀の近未来、科学技術の発展は人類を豊かにしたが、その一方で最先端のロボットを使用した凶悪犯罪が多発していた。警視庁は凶悪犯に対抗するため、人工頭脳「超AI」による自分の考えを持つロボットで組織された刑事課、通称「ブレイブポリス」を設立する。そして開発中だったロボットのデックカードに心を与えた少年、勇太が、ブレイブポリスを指揮する警部に就任。勇太と7体のブレイブポリスは、襲来する凶悪犯に立ち向かってゆく。

©サンライズ

1994年 発売

装甲騎兵ボトムズ 赫奕たる異端

装甲騎兵
ボトムズ
赫奕たる異端



Story

ギルガメス星域軍とバララント星域軍の戦いは、開戦から百数十年以上が経っていた。両星域を精神面から深く支配する宗教結社マーティアルのモンテ・ウェルズ卿は、「触れざる者」とされるキリコ・キュービーが冷凍睡眠から蘇生したと知り、自身の権力を守るためキリコ抹殺に動き出す。一方キリコはアーマードトルーパーを駆り、蘇生途中で離ればなれになった恋人のフィアナを捜すが、前には女戦士テイタニアが刺客として立ちはだかる。

©サンライズ

1994年 発売

新世紀GPXサイバーフォーミュラZERO

新世紀GPX
YBER FORMULA
サイバーフォーミュラZERO



Story

第12回サイバーフォーミュラGPXが開幕した。しかし、前回優勝者の風見ハヤトは、第5戦で重大事故を起こし重傷を負ってしまう。レーサーを引退して普通の生活を送ろうとするが、事故のトラウマに悩まされつづけるハヤト。この悪夢を克服するため、彼は勝負の世界に戻り、一流のドライバーだけが到達できる「ZEROの領域」に挑んでいくのだった。

©サンライズ

1994年 放送

霸王大系リューナイト

リューナイト



Story

アースティアは、謎と伝説に彩られた世界。怪物、妖精、巨人、魔法使いなど様々な種族が暮らすこの世界の中央には、巨大な剣が突き刺さり高く聳立っている。主人公アデューはこの世界で真の騎士(ナイト)を目指し、修行の旅を続ける騎士見習いの少年。リューと呼ばれる意志を持つロボットと共に旅をする。目指すは大地に聳え立つ巨大な剣「アースブレッド」。一体そこに何があるのか、行く手を阻む悪を倒しながら、彼らは進んで行く。

©伊東兵彦 / 集英社・サンライズ

1994年 発売

霸王大系リューナイト アデュー・レジェンド



Story

邪悪な魔族たちはかつて伝説の勇者によって封印された魔王ウォームガルドスを復活させようとしていた。その魔王の封印を守る魔法使いパッフィーと僧侶イズミは、協力してくれる勇者を探すため、旅に出る。その道中に立ち寄った武闘大会でアデューの存在を知り、彼こそが勇者ではないかと思うパッフィー。そんな彼女が魔族の策略で危機に陥ったところをアデューに救出されたことを縁に、アースティアを守るため、ともに旅をすることになる。

©伊東岳彦／集英社・サンライズ

1994年 発売

疾風!アイアンリーガー 銀光の旗の下に



Story

大企業UN社に買取されたシルバーキャッスルは、新オーナー体制のもと、ラフプレーが横行するチームに様変わりしてしまった。それに我慢ならないマッハウインディはチームを脱退。シルバーキャッスルにフェアプレー精神を呼び戻すため、新たな仲間を集めて戦いを挑もうとする。

©サンライズ

1995年 放送

黄金勇者ゴルドラン



Story

石輪小学校の6年生タウヤ、カズキ、ダイは、いつも元気でイタズラ好きのワンパク3人組。ある日、彼らは不思議な光を放つ宝石を発見、それが原因でワルター王子率いるロボット軍団に襲われることになる。実はその宝石=パワーストーンには勇者と呼ばれるロボットが眠っており、黄金郷レジェンドラへ行くための鍵でもあったのだ。

©サンライズ

1995年 放送

獣戦士ガルキーバ



Story

異世界より「ダークノイド」が襲来し、地球への侵略を始めたその日、ごく普通の少年である神城桃矢のもとに獣の顔をした戦士たちが現れた。彼らは異世界から地球を守るためにやってきた「アニマノイド」だという。桃矢は自分が伝説の戦士の生まれ変わりだと知らされ、運命に戸惑いながらも、ダークノイドとの戦いに身を投じていくのだった。

©サンライズ

1995年 発売

ダーティペアFLASH2



Story

惑星ワールズワールドを管理するコンピュータ、シリカ2000が謎のウィルスに感染、WWWA（世界福祉事業協会）は事件と考え、コンピュータ専門のトラブルコンサルタント（略してトラコン）であるトーマとその護衛役として通称「ラプリーエンゼル」こと、ケイとユリを派遣する。案の定、3人は執拗な暗殺者の襲撃を受けることに。怒り心頭のケイは、トーマを囮にして敵をおびき寄せ、その正体を探ろうとするが……。

©高千穂&スタジオぬえ・サンライズ

1995年 発売

霸王大系リューナイト アデュー・レジェンド II



Story

北の大地にあるシャドウム王国では、ひとつの陰謀が密かに進められていた。霸王になることを求める君主デューマが古代の遺物、破滅の文字盤を復活させるため、沈黙の聖女ソフィーによるリュー殺しの儀式を行っていたのだ。リューパラディンの導きで北の王国へとやってきたアデューは、後を追ってきたパッフィー、そしてシャドウムで知りあったカゼマル、ミズキとともに、デューマの野望阻止に向かう。

©伊東岳彦／集英社・サンライズ

1995年 発売

ダーティペアFLASH3



Story

WWWA（世界福祉事業協会）のトラブルコンサルタント（略してトラコン）であるケイとユリに、次々と難題が降りかかる。雪山で暗殺集団に狙われる赤ん坊の警護、二人を狙う殺し屋の少女の襲撃、優勝を義務づけられたビーチバレー大会への潜入捜査、オタク少年のお守り……。そして二人の上司ポポロ主任に恨みを抱くテロリストが、ついにWWWAの本部にまで殴りこんでくる！

©高千穂&スタジオぬえ・サンライズ

1996年 放送

シティーハンタースペシャル
ザ・シークレット・サービス



Story

長い内戦を終えたガイナム共和国。旧軍政権が反政府勢力かという、国の行く末を占う選挙の直前に、反政府勢力側のマクガイア候補が来日した。猿たちはマクガイアの秘書ローザから、警視庁からマクガイア候補に付けられた護衛、新庄安奈刑事のガードを依頼される。彼女は18年間別れて暮らすマクガイアの実の娘だという。マクガイアはダイヤ鉱脈絡みで、反政府ゲリラの仲間だった麻薬王ゴンザレスから、執拗な脅迫を受けていた。

©北条司/コアミックス・読売テレビ・サンライズ

1996年 放送

勇者指令ダグオン



Story

宇宙監獄サルガッソが凶悪な囚人たちに占拠された。自由を得、血に飢えた彼らは惑星襲撃を計画、その標的に地球が選ばれてしまう。大堂寺炎たち山海高校の5人は、宇宙警察機構プレイブ星人に、地球の危機を知らされ、地球を守る勇者「ダグオン」に任命される。強化服ダグテクターをまとい変身した炎たち5人は、サポートメカのダグビークルと融合合体し、勇者ロボットとなって凶悪な宇宙人や巨大宇宙生物と戦っていく。

©サンライズ

1996年 発売

新世紀GPXサイバーフォーミュラ
EARLYDAYS RENEWAL



Story

近未来、技術革新を大幅に取り入れたモータースポーツ、サイバーフォーミュラが人気を博していた。父の作ったレーシングカー「アスラダ」の搬送中に偶然ドライバー登録されてしまった風見ハヤトは、レーシングチーム「スゴウアスラダ」のドライバーとしてサイバーフォーミュラグランプリに参戦。チームの仲間、数々のライバル、そして車載コンピュータのアスラダとともに様々な経験を積み、成長していく。

©サンライズ

1996年 放送

天空のエスカフローネ



Story

中世にも似た異世界、惑星ガイア。現代の女子高生、神崎ひとみの前にガイアの小国ファーネリアから少年パアンが現れ、ともにガイアに飛ばされてしまう。パアンはファーネリアの王となるが、その晩に攻撃を受けて国を失ってしまう。だがそれは、強国ザイパッハ帝国による陰謀の手始めにすぎなかった。ガイアを覆う戦乱に巻きこまれてゆくひとみとパアン。二人の間には淡い想いが生まれていく。

©サンライズ

1996年 発売

霸王大系リユナイト
アデュー・レジェンド・ファイナル



Story

霸王ギルツを倒すため、今日も旅をするアデューと仲間たち。霸王の噂を聞きつけて、やってきたのは砂漠の中の温泉街。すっかり気のゆるんだアデューたちだったが、その地下にある迷宮では、同じく噂を聞いて集まってきた勇者たちが捕らえられ、働かされていたのだ。真相を知ったアデューたちは、ギルツの待つ地下迷宮へ突入する。

©伊東岳彦/集英社・サンライズ

1996年 発売

新世紀GPXサイバーフォーミュラSAGA



Story

アスラダとは違うマシンに興味を抱き、ガーランドで大会に挑む決意をするハヤト。一方、アオイでは今日が副社長に降格され、新オーナーに就任した名雲がもたらしたニューマシン「アルガード」が15回大会を席巻する。まともな勝負すらできず自暴自棄に陥ったハヤトだが、新条の謙虚な言葉で決意も新たに、新生「vアスラダ」で立ち向かう。だがアルガードには、非人道的な秘密とアスラダとの因縁が隠されていたのであった。

©サンライズ

1996年 放送

超者ライディーン



Story

中学生の鷺崎飛翔は、ある日一枚の羽根「ゴッドフェザー」に接触、鋼鉄の翼を持つ戦士「ライディーン」と、邪悪な怪物「超魔」との太古の戦いの記憶を垣間見る。そこで現代に復活した超魔と戦う宿命を告げられた彼は、戸惑いながらもライディーン戦士として覚醒していくのだった。

©1996 サンライズ・東北新社

1997年 放送

シティーハンタースペシャル

グッド・バイ・マイ・スイート・ハート



Story

プロのスイーパー、シティーハンター冴羽獠。今回の依頼主は、新宿歌劇団の男役トップ、真風笑美。唯一の肉親である兄を探してくれという。ただ、兄は家を出る時に写真を全て処分したため、顔が判らない。その頃、プロフェッサーと呼ばれるテロリストが成田に到着する。この男こそ笑美の兄、武藤武明だった。武藤は東京での大規模テロを予告する。それは、希代のテロリストと呼ばれたプロフェッサーからシティーハンターへの挑戦状だった。

©北条司/コアミックス・読売テレビ・サンライズ

1997年 放送

勇者王ガオガイガー



Story

2005年。宇宙から飛来し、東京の地下に潜伏した機界生命体EI-01は全地球生命を機械に変える「機界昇華」を企て、行動を開始した。人類は地球防衛勇者隊GGG（ガッツィー・ジオイド・ガード）を組織。三重連太陽系にある緑の星のメカライオン、ギャレオンによってもたらされたエネルギー結晶体Gストーンを動

力源として、スーパーメカノイド、ガオガイガーと勇者ロボ軍団を開発し、この脅威に対抗した。Gストーンサイボーグの獅子王凱と、機界生命を生身に戻す「浄解」能力を持つ天海護少年は、GGG隊員たちとともに機界生命体ゾンダーと戦うのだ。

©サンライズ



1997年 放送

超魔神英雄伝ワタル

超魔神英雄伝 ワタル



Story

神部界、創界山の危機を救った救世主ワタル。そのワタルに宿る救世主としての「良き心」が、魔界の王安コクダーによって盗まれてしまった。ワタルは、奪われた「良き心」と再び訪れた創界山の危機を救うため、ヒミコとシバラクのおなじみメンバーと共に打倒アンコクダーの旅に出る。

©サンライズ・R

1997年 発売

勇者指令ダグオン 水晶の瞳の少年

勇者指令 ダグオン

水晶の瞳の少年



Story

サルガッソの宇宙人との戦いの終結から半年以上が経過、ダグオンの面々は平穏な毎日を過ごしていた。そんなある日、エンは謎の男たちに追われる少年ケンタを助ける。ケンタを自宅にかくまって弟のように接するエン。しかし追跡者たちは執拗で、エンはダグオンの仲間たちに助けを求める。そこへ、宇宙警察機構に帰還したはずのライが現れ、ケンタに対して銃口を向けた!

©サンライズ

1998年 放送

星方武侠アウトロースター

星方武侠 OUTLAW STAR



Story

世は宇宙航海時代。惑星センチネルIIで何でも屋を営むジーンは、己の自由だけをよりどころに宇宙を旅する「アウトロー」、ヒルダとの出会いで宇宙船アウトロースター号と生体アンドロイド少女メルフィナを手に入れ、憧れの宇宙に乗り出す。そして謎の力を秘めた地点「銀河の龍脈」へと導かれてゆくのだった。

©モーニングスター・サンライズ

1998年 放送

カウボーイビバップ

カウボーイ COWBOY BEBOP ビバップ



Story

人類の活動領域が土星圏まで拡大した未来。しかし警察の力はそのすべてには及ばず、凶悪犯罪が横行、これに対抗すべく賞金首制度が復活した。スパイクとジェットはその賞金を狙う「カウボーイ」。女ギャングラーのフェイスや天才ハッカーのエド、「データ犬」で人間並みの知性を持つアインなど奇妙な連中も巻きこみつつ、宇宙船ビバップ号は今日も賞金首を追い、太陽系を駆けめぐる。

©サンライズ



1998年 放送

銀河漂流バイファム13

銀河漂流バイファム13



Story

異星人の急襲を受け、植民星を脱出して地球軍の練習艦ジェイナス号で宇宙を旅する13人の子供たち。異星人の赤ちゃんの保護や、敵方の難民保護組織ラピスとの遭遇といった事件を経て、彼らは家族が囚われているというアウト星を目指すのだった。

©バイファム13製作委員会

1998年 放送

センチメンタルジャーニー

センチメンタルジャーニー



Story

転校が多かった少年は、小学校4年生から中学校卒業までの間に日本各地の12の都市で過ごしてきた。その少年はそれぞれの都市で少女たちと出会い、別れた。12人の少女は、少年との思い出を胸に秘めながら、少年との再会の日を待つ。

©ワンダーファーム / サンライズ・バンプレスト・ディレイツ

1998年 放送

ガサラキ

ガサラキ



Story

能を舞うことで「ガサラキ(餓沙羅(がさら)の鬼)」という存在を呼び寄せ、「骨鬼(くがい)」という鎧の巨人を動かすことができる能力者「鬼(くがい)」である豪和ユウシロウは、自身と同じ能力を持つ少女ミハルと出会う。二人は、行動をともにするうちに自分たちのルーツを知り、ガサラキの正体に近づいていく……。

©サンライズ

1998年 放送

ブレんパワード

ブレんパワード

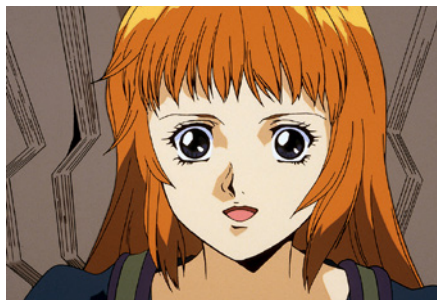


Story

北米西海岸。艦装が完了した戦艦「ノヴィス・ノア」が、オーロラの帯の下、出港しようとしている。その「ノヴィス・ノア」と深海の「オルファン」が地震をキャッチする。地震で出現したオーガニック・プレートは、東京の臨海都市を抜け狭山市あたりの市街地方向へ飛ぶ。孤児院出身の少女、比瑪は、そのプレートからリバイバル(再生)した「ブレんパワード」に出会い、乗り込んでしまう。ブレんパワードと別種のアンチボディである「グランチャー」に乗るユウとカナンは、「オルファン」から

来た者だが一方的に比瑪の「ブレんパワード」を破壊しようとし、結局撤退。この事件は、ユウとカナンに自らの行為に疑問を感じさせることになった。一方、比瑪と「ブレんパワード」は、ユウの祖母、直子の住む寮の前へ辿り着く。そして一年後。両親の殺害に失敗したユウは、「オルファン」の格納庫に保管されていた「ブレんパワード」に飛び乗る。ユウの乗った「ブレんパワード」は深海へ飛び出した。

©サンライズ



1998年 発売

ダイノゾーン



Story

6500万年前、地球から溢れてた生命エネルギー「ライフスピリット」を狙うデスイーターが飛来した。滅亡の危機に瀕した地球は、大地の結晶アースクリスタルのおかげでダイノソルジャーを誕生させ、これを撃退。力を使い果たしたダイノソルジャーたちは化石となり永き眠りについた。そして現代、地球は再びライフスピリットがあふれようとしていた。甦ったダイノソルジャーたちは再び地球の命を守るため戦う。

©SUNRISE・BANDAI 1998

1998年 発売

勇者聖戦バーンガン



Story

すべての始まりの時、まだ「混沌」と呼ばれた世界に生じた2つの波紋。アスタルとグランダークの誕生である。グランダークの悪の軍勢を封印すべく、アスタルはその弟子「聖勇者」とともにグランダークを封印。しかし、その封印が解けたとき、新たな戦いの火蓋が切って落とされた。「勇気の化身バーン」は「勇気の源」の光をたどり地球に飛来。だが既にグランダークの復活でよみがえった悪意が街を襲っていた。バーンは少年「芹沢瞬兵」と共に、グランダークに立ち向かう！

©サンライズ

1998年 発売

新世紀GPXサイバーフォーミュラSIN



Story

技術の粋を集めたマシンによる自動車レース、サイバーフォーミュラ。一年間の出場停止が解け、チームアオイに帰ってきた加賀。だが親会社はすでにレースに見切りを付けていた。予算もなく、今年の第17回大会限りの参戦でチームも解散という。保有するのは旧式マシンばかりで、目を見張る成績を出して、親会社に存続を納得させることもできない。苦悩する加賀に、前オーナーの名雲京志郎が驚異的なマシン、凰呀の提供を申し出る。

©サンライズ

1999年 放送

星界の紋章

星界の紋章



Story

遺伝子操作で人類から生み出された種族「アーヴ」は、銀河の半分を支配する帝国を築いていた。アーヴへ降伏することと引き換えに自ら帝国貴族となった惑星マーティンの政府主席ロック・リンの息子ジントは、アーヴ星界軍の学校へ入学しようとしていた。彼を宇宙港に迎えに現れたのは美しく誇り高いアーヴの少女。それがジントと皇帝の孫娘であり王女のラフィールとの運命的な出会いであった……。森岡浩之原作小説をアニメ化。

©森岡浩之・早川書房 ©サンライズ

1999年 発売

思春期美少女合体ロボ ジーメイン



Story

地球侵略を企てるオーガピエンスが日本上空に現れた。特殊なDNAの持ち主であったあやめは、謎の青年甲児から巨大ロボット、ジーメインのパイロットに選出される。突然の出来事に驚きつつも、オーガピエンスの先兵を撃破したあやめとその妹たちは、愛する家族と地球を守るために立ち上がった。

©サンライズ・バンダイビジュアル

1999年 放送

ベターマン



Story

2006年、世界は「アルジャーノン」と呼ばれる怪現象に冒されつつあった。高校生ケータは偶然その現場に迷い込み、巨大メカ「覚醒人1号」に遭遇、少女ヒノキとともにそのパイロットになり、アルジャーノンの調査にあたることになった。そんなケータの周囲に現れては異形のものに変身し、ときに救ってくれる存在があった。それがベターマン……いったい何者なのか、その目的は？

©サンライズ

1999年 放送

イソップワールド

イソップ
ワールド



Story

ハムスターのピッコ、フェレットのフーフー、カモノハシのトッチョは仲良し3人組。ある日、ひょんなことから秘密の地底湖に落ちてちそこで巨大な熱帯魚(!?)のイソップさんに会いました。イソップさんは昔、自由に大空を飛び回りイソップワールドの様々な世界を巡っていたといいました。けれども、長い年月の内に“ウロコ”を無くし、空を飛ぶことが出来なくなってしまったのです。その話を聞いた3人はウロコを探す冒険の旅に出ました。

©1999 SUNRISE

1999年 放送

星方天使エンジェルリンクス

星方天使
エンジェル
リンクス



Story

鉱物資源が豊富なオラシオン星系。海賊たちが輸送船を襲い、私設警備会社は警護に追われていた。その中でも最新鋭の戦艦と優れたクルーを擁するのが天環(リンクス)グループ。祖父の遺言でグループを率いる16歳の巨乳美少女、美鳳(メイフォン)はエンジェルリンクス号を駆り、持ち前の度胸で海賊退治に活躍する。

©モーニングスター・サンライズ

1999年 放送

シティーハンタースペシャル

緊急生中継!? 凶悪犯牙羽獠の最期

シティーハンター
CITY HUNTER
スペシャル

緊急生中継!?
凶悪犯牙羽獠の最期



Story

今回の依頼主は、衛星放送局メガシティTVの人気キャスター朝霧さやか。テレビ局乗っ取り計画を知った彼女は、何者かに命を狙われていた。さやかを狙う殺し屋マッド・ドッグは、メガシティTVの機材を利用し、さやかを護衛する獠の映像を使い、人気キャスター誘拐犯として放送。しかし、すべては殺された筈のメガシティTV社長ジャック・ダグラスの差し金だった。彼の正体は、獠と昔チームを組んでいたジャック・ナイフだったのだ。

©北条司/コアミックス・読売テレビ・日本テレビ・サンライズ

1999年 放送

THE ビッグオー



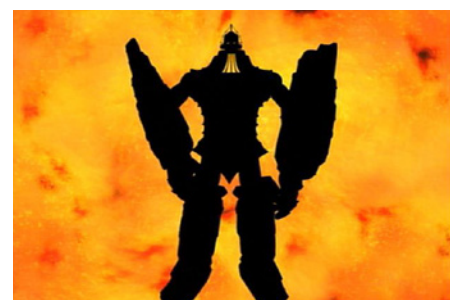
THE
ビッグオー

Story

これは、おそらくは今から100年ほど未来、パラダイムシティと呼ばれる都市での物語である。40年前に起こった「何か」によって、地球は壊滅に近い状態に陥り、同時にそれ以前の記憶(メモリー)も奪われてしまっていた。過去の歴史や技術を喪失した中で、人々は残されたテクノロジーを使って、秩序ある社会を再建しようと努力を続けていた。だが時に、過去の超テクノロジーによって生み出された巨大ロボット“メガデウス”が出現して、人々の暮らしを脅かす。この過去

から甦った亡霊を、唯一倒すことができる存在が、“ネゴシエイター”ロジャー・スミスと、彼が操る謎のメガデウス“ビッグオー”なのだ。誰が、なんの目的で、ロジャーにビッグオーを託したのか——。謎の答えは、ネゴシエイター(交渉屋)というロジャーの職業と、ビッグオー起動時にモニターに現れる言葉にある。——曰く「我、神の名においてこれを鑄造する。汝ら罪なし」

©サンライズ



1999年 放送

セラフィムコール

Seraphim Call

セラフィムコール



Story

西暦2100年。東京湾上の未来都市「横浜ネオ・アクロポリス」が舞台。物語は、このアクロポリスで暮らす少女たち11人の何気ない、時には風変わりな日常を断片的に描いてゆく。そしてクリスマスを間近に控えたある雪の日、夜の広場に集まった彼女たちは、ささやかな「奇跡」を目のあたりにする。

©七瀬葵・メディアワークス／サンライズ・バンプレスト・ディーライツ

1999年 放送

無限のリヴァイアス

無限のリヴァイアス



Story

舞台は未来。航宙士養成所がテロによって崩壊し、訓練中の生徒487名は宇宙戦艦リヴァイアス号に避難する。しかし同艦に隠された機密の保持のため、生徒たちは救助されることなく逆に軍隊の襲撃を受けることになってしまう。恋愛、権力、宗教、そして何より極限状態での「生」への渴望。少年少女たちだけの逃避行の中で、艦内では複雑でいびつな人間関係が錯綜していく。

©サンライズ

2000年 発売

勇者王ガオガイガーFINAL

勇者王ガオガイガーFINAL



Story

地球各地の研究機関が保管するQパーツを、護が力づくで強奪!? 宇宙の収縮に気付いた戒道は、GGGとともに三重連太陽系に謎を解く旅に出る。そこには、地球と瓜分たつ青い星があった。護のコピーを操る新たな敵・ソール11遊星主の目的は何なのか? テレビシリーズで描かれた機界原種たちとの戦いから1年半後の宇宙を舞台に、宇宙規模の壮大なスケールで勇気と命の尊さを描く続編。

©サンライズ

2000年 放送

ニャニがニャンだー ニャンダーかめん

ニャニがニャンだー ニャンダーかめん



Story

キットタウンに住むネコのニャーゴは勉強も運動も今ひとつの冴えない男の子。しかしある日、ネコ仙人からマントと仮面を授けられて「ニャンダーかめん」に変身できるようになり、一躍町のヒーローとなる。そんな彼の人気に嫉妬したライバルのニャオンは、人気者アップ作戦を繰り返す。ニャンウツの森では、またもや大騒動が巻き起こるのだった。

©やなせたかし／サンライズ

2000年 放送

星界の紋章 特別編

星界の紋章 特別編



Story

惑星マーティン、ある日突如「アーヴによる人類帝国」の侵略を受ける。少年ジントは自らの意思とは関わりなく地上人にしてアーヴ貴族となる。兵役のため帝都へ向かうジントを王女でありながら単人見習いのラフィールが迎えに来る。二人は道中の戦乱のなか絆を深め、訓練を経てともに同じ艦に乗り戦うことを強く誓い合う。1999年放送のTVシリーズに新作カットを加えた総集編。「星界の断章“誕生”」と同日、「星界の戦旗」放映直前スペシャルとして放映。

©森岡浩之・早川書房 ©サンライズ・WOWOW

2000年 放送

星界の断章 “誕生”

星界の断章 誕生



Story

交易船ローマセルで辺境の領域を訪れたアーヴ貴族のドゥビュースとプラキアは、そこで難破した太古の恒星間宇宙船を発見する。調査を進める二人を乗せたまま突然動き出した難破船の中には、アーヴ独特の頭環を身につけたミイラが大量に眠っていた。この船はかつて太陽系を出発し、任務を果たすことも帰還することもなく、帝国を築く以前に消えていった、アーヴの遠い先祖たちの船だったのだ……。

©森岡浩之・早川書房 ©サンライズ

2000年 放送

星界の戦旗

星界の戦旗



Story

星界軍の主計修技館を卒業し翔士となったジントは、3年前、逃避行をともした少女ラフィールが艦長を務める突撃艦バースロイルに配属。アーヴ帝国の旧領土回復を目的として発動された幻炎作戦に、逃避行の中でやむをえず殺害したフェブダージュ男爵の妹アトスリュアを直属の上官として、星間戦争へ参加することになる。初陣は辛うじて切り抜けたバースロイルだが、戦況の変化により、より大きな戦いへ巻きこまれていく。

©森岡浩之・早川書房 ©サンライズ

2000年 公開

エスカフローネ

ESCAFLOWNE



Story

現代の日本に暮らす女子高生、ひとみは空虚な想いを抱いていた。そんな彼女が中世を思わせる異世界、ガイアに召喚されてしまう。そこでは人々が黒竜族の起こす戦乱に苦しめられていた。ひとみは黒竜族に抵抗するアラハバキと名乗る一党の中に出現し、亡国の少年王バアンと出会い、翼の神と呼ばれて争いの中心となっていく。

©サンライズ・バンダイビジュアル

2000年 放送

BRIGADOON まりんとメラン



Story

平和な東京の上空に、ある日突然現れた異世界「ブリガドーン」。下町の長屋に住む貧乏な少女、浅葱まりんは、ブリガドーンから落ちてきた謎の存在に襲われる。危機一髪のまりんを救ったのは、神社に隠された小瓶から出現した紺碧のモノマキア(生体兵器)、メラン・ブルーだった。

©サンライズ

2000年 放送

DINOZAURS : THE SERIES



Story

地球にやってきた「デスイーター」によって、星の持つ生命エネルギー「ライフスピリット」が奪われるのを目撃した少年カイト。命を守りたいというカイトの想いを受けて、化石となり眠っていた恐竜たちが、6500万年の時を経て「ダイノソルジャー」として復活。地球の命をめぐる戦いが始まった。

©1998-2000 サンライズ

2000年 放送

GEAR戦士電童



Story

機械帝国ガルファが地球侵攻を開始。だがガルファの襲来を予想していた人類は、ギアと呼ばれる防衛組織と、電池の力で動く巨大ロボット電童を作り、ガルファを迎え撃つ準備を進めていた。星見町に住む2人の少年、出雲銀河と草薙北斗はひょんなことから電童と出会い、パイロットに選ばれる。性格のまるで異なる銀河と北斗は、はじめのうちは息が合わず、そのせいでピンチを招くこともしばしば。だがやがて、固い友情と信頼で結ばれた最高のパートナーへとようになっていく。

©サンライズ

2000年 放送

アルジェントソーマ



Story

2054年、突如飛来した巨大なエイリアンの襲来に対抗し、人類は特殊部隊「フューネラル」を組織した。5年後、エイリアンの破片を素にした「フランク」の再生実験中の事故で、学生タクトは恋人マキを失う。タクトはリウ・ソーマと名を変えフューネラルに入隊、フランクとエイリアンへの復讐を誓う。

©サンライズ・フライングドッグ

2001年 発売

Z.O.E 2167 IDOLO

ZONE OF THE ENDERS 2167 IDOLO



Story

西暦2167年。地球と火星の間で緊張が高まる中、火星軍「パファム」のラダム・レヴァンズ大尉は、部下のヴァイオラ軍曹とともに辺境のノクティス基地への赴任を命じられる。そこで彼を待っていたのは恋人のドロレスと、極秘裏に開発が進められていた新世代人型兵器「IDOLO」だった……。

©2001 Konami Digital Entertainment/SUNRISE・VAP

2001年 放送

Z.O.E Dolores,i

ZONE OF THE ENDERS Z.O.E Dolores,i



Story

宇宙貨物船エンダー号で運び屋を営むジェームズは、闇の商人からコンテナ輸送の依頼を受ける。輸送の途中、エンダー号は謎の男の襲撃を受ける。コンテナの中身は新型オービタルフレーム「ドロレス」だった。そのメモリには火星で死んだはずのジェームズの妻からのメッセージが記録されていた。

©2001 Konami Digital Entertainment/SUNRISE・VAP

2001年 放送

星界の戦旗 特別編

星界の戦旗 特別編



Story

遙か遠い未来。世界は5つの星間国より成り立っていた。なかでも「アーヴ」という種族に築かれた「アーヴによる人類帝国」は強大な星間国家であった。しかし、他の国々は「人類統合体」を中心に連合し劣勢挽回を画策していた。これに対しアーヴ側は大艦隊を派遣する。通称「幻炎作戦」。ラフィールとジントは、歴史の渦の中に巻き込まれようとしていた……。「星界の戦旗」に新作カットを加え、「星界の戦旗II」の放映に先立ちノンスクランブルで放映された総集編。

©森岡浩之・早川書房 ©サンライズ・WOWOW

2001年 放送

スクライド

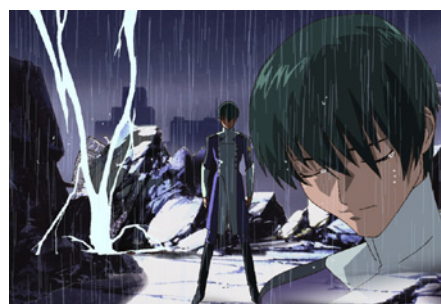


Story

突然の大隆起によって形成された大地「ロストグラウンド」。日本本土から隔離されたその大地では、崩壊からの復興を果たした住人と、そのままの爪痕を残す崩壊地区の住人との間に、特殊な二層社会が発展していた。その中に、生まれながら特殊能力を持つ者たちがいた。アルター能力者---そう呼ばれる彼らの力は、弱肉強食の世界で生きる少年たちを、強烈に刺

激した。ロストグラウンドの崩壊地区で育ち、自らのアルター能力を頼りに生きる少年、カズマは、ささいな事件から、アルターをめぐるさまざまな思惑の中に巻き込まれることになる。自分の力を信じてぶつかりあう少年たちのヒロイズムを描く、鮮烈格闘アクション。

©サンライズ



2001年 放送

星界の戦旗 II

星界の戦旗II



Story

幻炎作戦の成功後、星界軍は敵領土内に孤立する帝国領を確保する狩人作戦を發動させる。ラフィールは惑星ロプナスIIの領主代行として派遣されるが、そこは人類統合体の重犯罪者を収容する収容所惑星であり、混乱が極まっていた。ジントは領主副代行として事態收拾に奔走するが、移民を希望する住人たちの膨大な数、囚人の反乱、人類統合体の反撃により、状況は悪化の一途を辿っていく……

©森岡浩之・早川書房 ©サンライズ・WOWOW

2001年 公開

COWBOY BEBOP 天国の扉

COWBOY BEBOP

天国の扉



Story

火星のアルバシティでバイオテロと思われる事件が発生。火星政府は犯人に3億ウーロンという破格の賞金を賭けた。事件の現場に偶然居合わせたフェイが撮影した映像を手がかりに、犯人を突き止めようとするスパイクたちだったが、そこに映っていたのは、過去の戦争で死んだはずの男だった。

©SUNRISE・BONES・BANDAI VISUAL

2001年 放送

激闘!クラッシュギアTURBO



Story

古代ローマ・コロッセオ(闘技場)のチャリオット(戦車)の戦いを模したバトルマシンスポーツ、それがクラッシュギアファイトだ。万年補欠のギアファイター、真理乃コウヤは、地区予選大会の選抜試合に遅刻して、不戦敗を言い渡されてしまう。必死に食い下がるコウヤに、全日本チャンピオン候補の万願寺タケシが勝負を持ちかける。万願寺とのハンデマッチに勝ったら代表メンバーに入れてくれるというのだ。

©サンライズ

2001年 公開

完全勝利ダイティオー



Story

地球を狙う新たな敵、鬼界帝国オニガッシュマーが攻めてくる。エルドランがこれに立ち向かうが、ライジンオー、ガンバルガー、ゴウザウラーは封印されてしまう。未曾有の危機に、新たな合体ロボット、ダイティオーを託された、極楽小学校5年3組の子供たちは、チーム「ダンケッツ」として、力を合わせてオニガッシュマーと戦うことになる。

©サンライズ

2002年 放送

ウィッチハンターロビン

Witch Hunter ROBIN



Story

社会に紛れこむ超能力犯罪者「ウィッチ」を狩る組織STNの日本支部STN-JIに、ある日、補充要員として一人の少女が赴任した。ウィッチハンター・ロビンと呼ばれた彼女は強烈な発火能力を発揮し、メンバーとともに数々の難事件を解決。だが次第に、組織のターゲットは彼女自身へと変化する。「魔女」を狩る側だったロビンは、自らが魔女として狩られる立場となったのだ!

©サンライズ

2002年 公開

激闘!クラッシュギアTURBO カイザバーンの挑戦



Story

世界最古のクラッシュギア「カイザバーン」が奪われた! 盗まれたそのギアがオーストラリア地区上位入賞者を打ち負かして行く。そして次のターゲットになったのが、アジアカップで入賞したコウヤたちだった。巨大な要塞競技場に、なかば強引に集められたコウヤと万願寺の2人。その2人の前に現れた謎の男ギア・エンペラー! 彼の真の目的とは? 圧倒的な力を見せる伝説のギア「カイザバーン」に、今、コウヤと万願寺が力をあわせて挑んでゆく!!

©サンライズ

2002年 放送

OVERMANキングゲイナー



Story

ドームポリス、それは文明の行き詰まりを乗り越える為、人類がみずから選んだ文明のかたちなのである。しかし、急激な変革は人々に様々な歪みをもたらした。人は本来いた土地で生きるべきだという主張が大きく頭をもたげはじめて来た。シベリアで暮らすゲームチャンプの少年ゲイナー・サンガが出会った男、ゲイ

ン・ビショウ。彼はドームポリス体制からの脱出をめざす『エクソダス』の仕掛け人だった。ゲイナーが名づけたオーバーマン『キングゲイナー』の力と技でシベリア鉄道警備隊、セント・レーガンの妨害を退けながら、二人は人々の夢の土地『ヤープァン』を目指す冒険へと旅立つ……。

©SUNRISE・BV・WOWOW



2002年 放送

THE ビッグオー second season



Story

40年前に何らかの原因で記憶を無くした街、パラダイムシティ。この街随一のネゴシエーター、ロジャー・スミスは、「メガデウス」と呼ばれる巨大ロボットのビッグオーとともに、街を牛耳るパラダイム社の社長アレックスや異国の勢力ユニオンと数々の事件を通じて対決してきた。アレックスとロジャーの対決の時が迫る中、ユニオンの女スパイ、エンジェルは、流浪の果てにパラダイムシティに隠された秘密の核心部分へと辿りつく。

©サンライズ

2003年 放送

出撃！マシンロボレスキュー



Story

年齢に関係なく様々な仕事に就くことができるようになった近未来。その中で、マシンA.I.を搭載した自律思考型変形ロボット「マシンロボ」を使ったレスキュー隊、「マシンロボレスキュー」が設立される。大空太陽を含む子供たちは災害救助に取り組むが、その裏で災害を引き起こし救助を妨害する組織「デザスター」の存在が明らかになり、「マシンロボレスキュー」は彼らとの死闘を繰りひろげてゆく。

©サンライズ/ブレックス

2003年 放送

クラッシュギアNitro



Story

クラッシュギア第1回世界大会から数十年後の世界。クラッシュギアは社会全体に広まり、トラブルがあればクラッシュギアを用いたギアファイトで決着をつけるまでになっていた。そんな中、真羽勝は、謎のマスクマン、クラッシュ・キッドに伝説のギア、ガルダフェニックスを託され、二代目クラッシュ・キッドとして活躍する。自ら作り出したクレイモデルから誕生したギア、マッハジャスティスを手に、勝はクラッシュギア界に旋風を呼ぶ存在となってゆく。

©サンライズ

2003年 放送

プラネテス

プラネテス
ΠΛΑΝΗΤΗΣ



Story

宇宙開発の障害となる宇宙のゴミ、スペース・デブリ。その回収作業員であるハチマキは、日常に流される生活を送っていたが、宇宙で出会う様々な障害を体験することで、迷いながらもより遠い宇宙を目指し進んでいく。

©幸村誠 / 講談社 / サンライズ / バンダイビジュアル / NHKエンタープライズ

2004年 公開

マシンロボ ムゲンバイン



Story

マシンロボレスキューの研究成果から、ムゲンロイドに各種のバインパーツを組み合わせることで無限の変形合体が可能な、新たなマシンロボ「ムゲンバイン」シリーズが誕生した。さらに数十年後、バインパーツによって作られた都市「ムゲンシティ」が完成。しかし、敵となるムゲンロイドも出現し、ムゲンバインシリーズはこれと戦うことになる。同名の玩具キャラクターのプロモーション用に製作された短編映像作品。

©サンライズ・ブレイクス

2004年 公開

スチームボーイ

an adventure story of
STEAMBOY



Story

1866年、科学技術が目覚ましく発展したビクトリア女王の時代。英国マンチェスターの少年レイは、技師である父や祖父に憧れる小さな発明家。父と祖父は、そろって米国のオハラ財団に雇われ渡米中。そんな留守宅に、祖父からの荷が届く。「手違いで送られてしまった」とオハラ財団の使いが回収に来たが、祖父の荷物には「財団に渡すな」と添え書きがしてあった。レイは荷物を手に、手製の蒸気一輪車で逃走する。

©2004 大友克洋・マッシュルーム / STEAMBOY製作委員会

2004年 放送

舞-HiME



舞-HiME



Story

豊かな自然と古き伝承が残る海沿いの町、風華の地に建てられた近代的な学校、風華学園。両親を失くし、唯一の肉親である弟・巧海(たくみ)とともにそこへ通うことになった鴉羽舞衣(ときはまい)を、数奇な運命が待ち受ける。「大切な人」への思いが産み出す異形の生き物「チャイルド」。それを操る力を持った、12人の“HiME”と呼ばれる少女たち。舞衣を含めた彼女たちは、運命を操ろうとする何者かの力により、この学園に集められたのだった。

©サンライズ



2004年 放送

陰陽大戦記



Story

古来より、式神を操る闘神士(とうじんし)は妖怪が住み着く伏魔殿の鬼門を守護する天流と、そこから漏れ出る魍魎を討伐する地流という二つの流派に分かれ、協力関係にあった。しかし、約1000年前の事件で二つの流派は決裂し、現代に至って天流は衰退し、地流は力を増していた。その中、12歳の太刀花リクは神操機(ドライブ)を手に入れ、白虎のコゲンタと出会う。二人は戦いの中で絆を深めながら成長していく。

©海童博行・富沢義彦/集英社・WIZ・サンライズ・陰陽製作委員会

2005年 放送

勇者王ガオガイガー FINAL
GRAND GLORIOUS GATHERING



Story

一年半前、GGGは機界原種との壮絶な戦いに勝利したが、地球に完全な平和は訪れなかった。犯罪シンジケート・バイオネットがQパーツを強奪! フランスの対特殊犯罪組織シャッセールに所属するルネとGGGの機動部隊隊長である凱は共に立ち向かう。だが、Qパーツを巡り意外な人物の襲来へと発展していくのであった……!! 全ての謎を解くべく、三重連太陽系へと旅立つGGG。そこで彼らを迎えたのは、レプリコンとして作られた地球だった。

©サンライズ

2005年 発売

星界の戦旗 III



Story

帝国暦956年、星界軍は分断した「人類統合体」の領域に残存する敵艦隊を制圧すべく『狩人作戦』を開始した。バースロイル艦長ラフィールとジントは『流刑惑星ロプナスII』の戦いにまきこまれるがスポール提督決死の作戦で辛くも脱出に成功する。そして生還を果たしたジントは一時的に軍を離れ、ラフィールと共にハイド星系を目指していた。『狩人作戦』により帝国領に復帰した故郷を統治するために……。

©森岡浩之・早川書房 ©サンライズ

2005年 放送

ほとり〜たださいわいを希う。〜



Story

小倉涼という少年の記憶を注入されたロボット、スズ。彼は亡くなった涼の身代わりとして両親の願いで生み出され、現在は記憶を定着させている最中である。そんなある日、スズは記憶を失う病気を抱える少女、ほとりと出会う。涼の記憶データを増やしつづけるスズとはまるで正反対の境遇だが、二人は次第に絆を深めていく。

©サンライズ/アニマックス

2005年 放送

クラスターエッジ



Story

各国の名家の子息が在籍する名門校「クラスターE.A.」に、一人の少年、アゲート・フローライトが転入してきた。アゲートの破天荒な行動と天真爛漫な笑顔は、決められた将来に退屈していた優等生のペリルや同級生のフォンたちの心に、新しい風を吹き込んでいく。だがアゲートは、本人も知らない出生の秘密と、「奇蹟」を起こす不思議な力を持っていた……。

©サンライズ・バンダイビジュアル

2005年 放送

舞-乙HiME



Story

はるか未来、植民惑星エルでは地球時代の科学技術の多くが失われていた。残された技術の一部を管理するオトメ養成学校ガルデローベは、優秀な少女たちを、普段は王侯貴族に仕えつつ、ときに代理戦争を担うオトメと呼ばれる存在に養成する場である。母を捜してガルデローベにやってきたアリカ・ユメミヤは、そこでオトメに憧れ、ガルデローベに途中入学する。

©サンライズ

2005年 配信

リーンの翼

リーンの翼

The WINGS of REAN



Story

米軍基地の町岩国に住むエイサップ・鈴木は、「リーンの翼の脊」を持つ少女リュクスと出会い、異世界バiston・ウェルへ招かれる。リュクスの父でバiston・ウェルのホウジョウ国を治めるサコムズは、元は日本の軍人であった。エイサップは、サコムズの野心を諷めるために戦うことになる。

©サンライズ・バンダイビジュアル・バンダイチャンネル

2006年 配信

幕末機関説 いろはにほへと

幕末機関説 いろはにほへと



Story

時は幕末。放浪の剣士、秋月耀次郎は、動乱の時代に現われ、野心ある者に力を与える「覇者の首」を封印するために旅を続ける。戯作者、茨木蒼鉄の暗躍により、「覇者の首」は戊辰戦争の進展とともに、横浜から東北、さらに箱館へ渡り、秋月と、彼を慕う遊山赫乃丈は数奇な運命に巻きこまれてゆく。

©サンライズ・バンダイビジュアル

2006年 発売

FREEDOM

FREEDOM



Story

23世紀、百年以上前の巨大宇宙ステーション落下事故による異常気象で、地球は滅亡したとされていた。大災厄を期に、火星開発の足がかりだった月基地は火星開発計画を放棄し、人類存続を目的とした恒久都市EDENを建設。人々は、唯一の生存圏EDENで緻密に管理され、穏やかな生活を送っていた。だがある日、少年タケルは月面で、地球の少女から送られてきたメッセージを拾う。

©2006 FREEDOM COMMITTEE

2006年 放送

ゼーガパイン

ゼーガパイン

ZEGAPAIN



Story

快活な水泳少年キョウ。彼は千葉舞浜近郊の高校に通い、恋愛や友情に忙しい学園生活を過ごす普通の高校生。しかしある日突然やってきた謎の転校生シズノに導かれるまま、異世界での巨大ロボットとの戦闘に巻き込まれていく。度重なる戦いをくぐり抜けていくうちに抱かれる数々の疑問。そして苦悩しながらもキョウは自分や仲間を守るため戦闘に身を投じていく……。

©サンライズ・プロジェクトゼーガ



2006年 発売

舞-乙HiME Zwei



Story

はるか未来、惑星エアルでの動乱が終わってから1年。まだ未熟なオトメ、アリカのマスターであるマシロ女王が黒い谷ごと消失してしまう。アリカはマシロ探しの旅に出るが、エアルには旧時代の惑星殲滅兵器ユナが侵入していた。

©サンライズ

2007年 放送

アイドルマスター XENOGLOSSIA



Story

史上最悪の災害、ロスト・アルテミス(月の崩壊)から約100年。月の破片は軌道環を形成したが、軌道を外れ地球へ落下する隕石も多数。これらを除去するため、ミサイルを所持できない日本では、隕石除去人型重機iDOL(アイドル)がその任に当たっていた。そしてiDOLを操縦できるのは選ばれた少女たち「アイドルマスター」のみ。物語は偶然にアイドルマスター候補生となった天海春香と、iDOL「インベル」との出会いから始まる。

©サンライズ・バンダイビジュアル

2007年 発売

装甲騎兵ボトムズ ペールゼン・ファイルズ



Story

百年戦争末期、キリコ・キュービィーは銃弾の雨の中で生きていた。一方、ペールゼンはスキャンダルで失脚し、軍首脳から葬られようとしていた。しかし、情報省次官ウォッカムによって法廷から救出される。ペールゼンの残した秘密文書に着目したウォッカムは「異能生存体」の有用性を実験し、地位向上を目論んでいた。ウォッカムの監視下のキリコは、秘密文書に記された4人と共に過酷な戦場を転戦させられる。「異能でなければ、生き残れない」

©サンライズ

2008年 発売

舞-乙HiME 0～S.ifr～



Story

惑星エアル——かつての科学力は失われ、その軍事力の全ては「オトメ」と呼ばれる少女たちに委ねられた。オトメに憧れる少女——シフル。天涯孤独ながらも力強く生きる彼女は突然、謎の組織「シュヴァルト」に誘拐される。間一髪、彼女を救い出したのは黒衣の紳士・ブルースと、彼のメイド・レナだった。ブルースと共にヴィントブルームを目指すこととなったシフル。だが彼女は知らない。自らの出生と、その身に秘められた力を——

©サンライズ

2008年 発売

FREEDOM SEVEN



Story

「地球は生きている!」月面都市EDENで隠され続けている真実を伝えるため、そして親友カズマとの再会の約束を果たすため、タケルはアオとともに再び月へ。しかし、二人は待ち受けていたEDEN運営局によって拘束される。隔離施設に収容された二人の前に現れたのは、運営局の制服に身を包んだカズマだった! タケルとビスがEDENを離れてから、いったいなにがあったのか?そしてFREEDOMの伝説とは?

©2006 FREEDOM COMMITTEE

2009年 放送

宇宙をかける少女



Story

軌道暦311年。人類が宇宙に移住し、コロニーが浮かぶ時代。獅子堂財団の三女、秋葉はコロニー生まれのコロニー育ち、スクールコロニーに通っているごくごく普通の少女。そんなある日、ふとしたことから人工知能搭載型コロニー「レオパルド」と出会う。その人工知能は性格が悪く、利己的。秋葉に対しても横柄で、召使いのように扱おうとすることに秋葉は反発を覚える。しかし、レオパルドにはある目的があった……。

©サンライズ・バンダイビジュアル

2009年 放送

黒神 The Animation



Story

幸福も不幸も、そして人の命までも「運」が支配する世界……。幼いときに母を失った高校生の伊吹慶太は、ある夜、クロと名乗る少女と出会った。彼女は、身体能力や寿命などが人間を遥かに超越している「元神霊」だった。これは、人間の少年、慶太と「元神霊」の少女、クロが出会ったことにより始まる戦いの物語である……。

©林達永・朴景佑 / スクウェアエニックス / サンライズ・バンダイビジュアル

2009年 公開

装甲騎兵ボトムズ
パールゼン・ファイルズ劇場版



Story

極秘文章「パールゼン・ファイル」……そこには「異能生存体」と呼ばれる特異遺伝子(不死)の秘密が記されていた。ギルガメス軍情報省次官ウォッカムは、ファイルにあった「キリコ、バーコフ、ゴダン、ザキ、コチャック」の5人をモルモットのごとく過酷な戦場に送り込んでゆく。そして、百年続いた戦争が終わりを迎えようとする時、両軍の雌雄を決する大作戦が行われようとしていた。惑星モナド攻略戦……その中心には5人の異能生存体の姿があった……

©サンライズ

2009年 放送

ヒピラくん



Story

住人は吸血鬼ばかりの不思議な世界「サルタ」に住むわんぱくな男の子「ヒピラ」。今日もいたずらや冒険に大いそがしある日、学校の友達エレナに、長老の家からおかしな光が出ていることを聞いて、長老の家までその光を確かめに行くのだが、そこで長老がやっていたことは!!友だちの妖精・ソウルくんといっしょに繰り広げる冒険ファンタジー!!はじまり、はじまり~!!

©大友克洋・マッシュルーム・木村真二 / ヒピラくん製作委員会

2010年 発売

装甲騎兵ボトムズ 幻影篇



Story

ゴウトの提案で銀婚式を迎えたバニラとココナは、キリコをとの再会を期待して思い出の地を巡る旅に出る。かつてと変わらぬAT戦に熱狂するウドの街のバトリング会場。クメンの一夜限りの「ファンタムクラブ」には歌姫姿のココナやかつての常連たち……。そして今も砂嵐が吹き荒れる惑星サンサにはキリコの姿があった。あらたな戦いの中でキリコが見る世界とは……。

©サンライズ

2010年 公開

いばらの王 -King of Thorn-



Story

感染から60日で石化し死に至る奇病メドゥーサ。「致死率100%」の病魔の治療法を未来に求めて、少女カスミは、コールドスリープ資格者に選ばれた。同じ病に侵された双子の姉シズクとの果たせない再会を夢見て深い眠りにつくカスミ。しかし、覚醒すると施設は荒廃しており、異形のモンスターが襲い掛かってくる。何十年、何百年が経ったのか?外界の状況は?情報が遮断された極限の状況下で、カスミたち7人の脱出が今、はじまる……。

©YUJI IWAHARA/PUBLISHED BY ENTERBRAIN, INC./Team IBARA

2010年 発売

tough guys!



Story

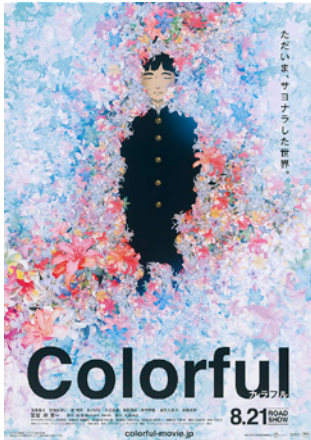
ただ物ではない、しかしただの虫・カマキリを主人公に巨大なハサミを持つザリガネとの対決やカブトムシとの対決。カラスとの戦闘などが繰り広げられる。そしてなぜか不幸にもそこに巻き込まれる女が……。

©サンライズ

2010年 公開

カラフル

Colorful



Story

「おめでとうございます、抽選にあたりました!」突然現れた天使(?)の導きにより、死んだはずの<ぼく>の魂は自殺してしまった少年、小林真の体に入り込み、現世にもどる再挑戦をすることに。<ぼく>は真として彼の生活を体験する中で、やがて彼が死を選んだわけを知り、この再挑戦の本当の意味を考え始める……。

©2010 森絵都 / 「カラフル」製作委員会

2011年 発売

装甲騎兵ボトムズ Case;IRVINE



Story

妹のドナとATの整備工場を営んでいるアービンにはウラの顔があった。ATの勝敗による裏賭博“バトルリング”の凄腕ファイター“ザ・ダーク”。興行師イシュルーナのマッチメイクでペイガンという男と戦い、ペイガンの勝利で終わった。だが、ペイガンは気づいてしまった。手加減された!? そう、アービンは負け役のみを請け負う八百長ファイターだったのだ。ペイガンは屈辱を狂気へと変え、アービンの日常=ドナをも戦火へと巻き込んでいく……。

©サンライズ

2011年 発売

コイ☆セント



Story

2710年一。遷都2000年祭を迎える奈良に高校2年生のシンイチは修学旅行で訪れていたが、周囲はどこもシカばかり。うんざりしていると、突如白いシカがシンイチのカバンを奪って逃げてしまう。奈良の街を激走する一人と一頭。そんなドタバタの中、何者かに追われている謎の美少女トトを知らないうちに助けてしまうのだった。ひょんなことから、二人は奈良の名所を巡りデートをすることに……。

©遷都2000年祭実行委員会

2011年 発売

ボトムズファインダー



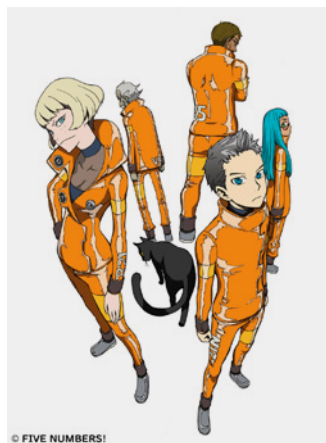
Story

“ボトムズ”という遥か深い崖の底にある世界に住む青年アキ・テスノは、“トプ”という、崖の上にあるという世界へ想いを馳せている。彼は持ち前のAt (アルトロ) 操縦技術からタンプラー (軽業師) と呼ばれている。突然、トプからボトムズの地に誘拐された少女を助けて欲しいとの依頼が舞い込む。アキは迷わず引き受け、相棒のエイビィと“島”と呼ばれる廃墟へ向かう。その後、少女の救出に成功!と思いきや、事態は思わぬ展開へと進んでいく。

©サンライズ

2011年 発売

ノラゲキ!



Story

隔離された監獄には実直そうな好青年、色気のあるいい女、軍人上がりの中年男、幼い見た目のオタク女、謎の老人、そして1匹の猫がいた。停電が発生し、施設が開放されるが、看守も姿を消しており、謎に包まれていた。彼らは脱出を試みるが、出口を見つけない。謎の老人が一人奇妙な行動をとっていたそんな中突如、施設に異変が起こる! この施設はいったいどうなっているのか? 彼ら五人の運命は!?

©FIVE NUMBERS!

2011年 発売

装甲騎兵ボトムズ 孤影再び



Story

「赫奕たる異端」と「幻影篇」との空白期間を描く。「アレギウムの赫い霍乱」でマーティアルを追放されたテイタニアは、教団の追撃を受けながらもキリコの行方を掴む。キリコの目的地とは、仲間たちが住まう砂漠の交易都市“グルフェー”であった。道中キリコは偶然にもバニラの娘・ステビアと出会い、グルフェーへ同行する。しかし、街は利権を狙うメルキア軍「黒い稲妻旅団」250機のATが包囲する緊張状態にあった……。

©サンライズ

2011年 放送

境界線上のホライゾン

境界線上のホライゾン



Story

遠い未来、かつて神州と呼ばれた土地・極東(日本列島)を舞台に、「聖譜」に基づく歴史のやり直しが行われている世界。聖譜暦1648年を迎え、繰り返すべき歴史記述のない末世が迫っていた。そんな中、航空都市艦・武蔵にあるアリアダスト教導院に通う3年梅組の生徒たちはいまだ変わらない日常を送っていた。

彼らは授業と称した攻撃・妨害も何でもありの“追いかっこ”を始めるが、その中に主人公、葵・トーリの姿はない。無能ゆえ“不可能男(インボッシブル)”と呼ばれる、総長にして生徒会長である葵・トーリの行方は果たして……

©川上稔/アスキー・メディアワークス/境界線上のホライゾン製作委員会



2011年 放送

セイクリッドセブン



Story

丹童子アルマは自分に「セイクリッドセブン」の力が宿ることを知っていたルリから力を貸してほしいと頼まれた。魔物「悪石(アシ)」に立ち向かえるのは、アルマの持つセイクリッドセブンの力のみ。アルマの本当の能力を解放させるため、宝石を練成するルリ。そんなルリの思いを刻み込んだアルマの力が悪石を撃ち砕く……!

©サンライズ/PROJECT S7

2012年 放送

男子高校生の日常



Story

真田北高校(男子校)に通うタダクニ、ヒデノリ、ヨシタケを中心に、とてつもなくバカだけど、なぜか愛らしい男子高校生たちが繰り広げるハイスクールリアルライフコメディ。

©山内泰延/スクウェアエニックス・「男子高校生の日常」製作委員会

2012年 発売

スクライド オルタレイション TAO



Story

21世紀初頭、大隆起現象により形成された隔絶された地域、ロストグラウンド。そこには、物質を分解し、別物として再構成する特殊能力を持つ者、“アルター使い”が現れるようになった。アルター使いの少年カズマは対アルター能力者特殊部隊ホーリーの隊員・劉鳳と出会い、戦い、敗れる。自分の力を信じ突き進むカズマと、自身の信念で悪を断罪する劉鳳。根幹では通じるものを持ちながらも相容れない二人は、互いのアルターをぶつけ合い、戦い続ける。

©サンライズ

2012年 放送

夏色キセキ

夏色キセキ

natsuiro kiseki



Story

朝起きて、学校に行き、放課後は友達と過ごす。楽しいことも、悲しいことも、4人一緒に体験する。ずっと続くと思っていたあたりまえの毎日。そんな彼女たちに、ひと夏のキセキが舞い降りる。これは、下田の町で育った4人の少女の物語。暑くてさわやかな夏色キセキがきつとあなたを包み込む・・・

©夏色キセキ製作委員会

2012年 放送

アクセル・ワールド

アクセルのワールド



Story

小柄で肥満な体型と内気な性格で、小学生の頃からパシリにされるなどのいじめを受けていた有田春雪はある日、学内で屈指の有名な黒雪姫から「もっと先へ、加速したくないか、少年」と問われる。彼女の誘いに応じた春雪は「ブレイン・バースト」というアプリを受け取り、<加速世界>の扉を開く。

©川原礫/アスキー・メディアワークス/「アクセル・ワールド」製作委員会

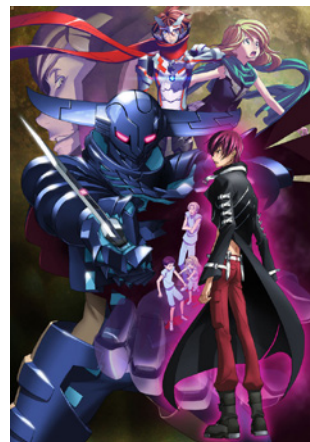
2012年 発売

セイクリッドセブン 銀月の翼

セイクリッドセブン

SACRED SEVEN

銀月の翼



Story

強力な力を持つ石の魔物「悪石」に立ち向かう、「セイクリッドセブン」の力を持つ丹童子アルマ。藍羽ルリが持つ力でアルマの真の姿「セイクリッドアルマ・リベレイター」を発現させる。巨大な陰謀に巻き込まれていく中、突如二人の前に現れた謎の男。それは、もう一人のセイクリッドテイカー・輝島ナイトであった。

©サンライズ/PROJECT S7

2012年 放送

貧乏神が!

貧乏神が!



Story

「超絶ラッキーガールvs脱力系貧乏神」才色兼備だがタカビーで自分勝手な超絶ラッキーガールの市子と、その彼女に取り憑いた脱力系の貧乏神・紅葉。幸か不幸かふたりは出会ってしまった!! 愛も友情も信じない孤独な女子高生の市子は、様々な出会いを経て、「本当の幸福」をゲットできるのか?

©助野嘉昭/集英社・貧乏神が!製作委員会

2012年 放送

境界線上のホライゾンII

境界線上のホライゾンII



Story

遠い未来。「聖譜」と呼ばれる歴史書をもとに歴史をやり直す世界。三河争乱を経てホライズンを聖譜連合から奪還したトリーたちは、ホライズンの感情=大罪武装を求め、航空都市艦・武蔵で次なる目的地、浮上島・英国へと向かうことに。しかし同じ頃、英国とのアルマダ海戦に向け、三征西班牙も行動を開始していた——。妖精女王の統べる英国で、トリーたちの新たな戦いが幕を開ける!

©川上稔/アスキー・メディアワークス/境界線上のホライゾン製作委員会

2012年 発売

スクライドオルタレーション QUAN

スクライド

ALTERATION

QUAN



Story

強大な力のぶつかり合いが、ロストグラウンドに再隆起現象を引き起こしてから8ヶ月。光に飲み込まれたカズマと劉鳳の行方は、依然として知らないままだった。その二人の力を利用し、「向こう側の世界」へ行くことを渴望する無常矜持は、部下の異能泰介と共に、精製したアルター使いを率いて、ロストグラウンドに降り立つ。背負うもののため、過去との決着のため、荒廃した大地を覆う野望に抗うため、カズマと劉鳳はそれぞれの戦いに臨む!

©サンライズ

2012年 公開

ねらわれた学園

ねらわれ た学園



Story

古都鎌倉の中学に通う関ケンジは始業式の朝、ふたつの出会いに遭遇する。ひとつは、密かに好意を寄せていた春河カホリとの心弾ませる遭遇。そんなケンジを幼なじみでカホリの友人の涼浦ナツキは複雑な思いで見守る。そしてもうひとつの出会い、高台で桜の花びら受けながら、まるで風を操るように立つ少年との心ざわめかせる遭遇。ケンジたちクラスの転校生・京極リョウイチ、彼こそがその少年だった。やがて学園では不思議な出来事が起こり始める。

©唐村卓・講談社/ねらわれた学園製作委員会

2013年 公開

SHORT PEACE

SHORT PEACE



Story

悲恋の情念が業火となって江戸の街を包む大スペクタクルの大友克洋監督の『火要鎮』を筆頭に、モノケケ怪異譚である森田修平監督作品『九十九』、新機軸のバイオレンス作品たるべく3DCGの技術を活用し描き出す安藤裕章監督作品『GAMBO』、エキサイティングなアクション作品でありながらも無常観の漂うテイストに仕上げたカトキハジメ監督作品『武器よさらば』。誰も観たことのない“日本の姿”を独自視点でスクリーンに描き出す。

©SHORT PEACE COMMITTEE

2013年 放送

革命機ヴァルヴレイヴ



Story

真暦71年。宇宙都市“ダイソンスフィア”の開発によって、総人口の7割が宇宙で暮らす時代。世界は二つの勢力に分かれていた。軍事同盟から発展したドルシア軍事盟約連邦と、貿易協定を拡大させた環大西洋合衆国、通称“ARUS (アルス)”。中立を謳う小国ジオールは、経済的繁栄を手に入れ、平和を保っていた。

そのジオールのスフィア内、モジュール77と呼ばれる区画に暮らす高校生、時綺ハルトの平穏な日常は、突然のドルシア軍の侵攻により一変した！ハルトと謎の人型兵器ヴァルヴレイヴとの出会いが、世界を揺るがす。

©SUNRISE/VVV Committee



2014年 放送

クロスアンジュ 天使と竜の輪舞



CROSS ANGE クロスアンジュ 天使と竜の輪舞



Story

高度に進化した情報技術「マナ」を手にした人類は、その魔法のごとく力で、戦争、飢餓、汚染など地球上のあらゆる問題を克服。ついに平和で何不自由ない理想郷を手に入れた。ミスルギ皇国の第一皇女・アンジュリーゼ。彼女もまた、何不自由なく、民から祝福を受け、冠を戴くはずだった。しかし、彼女は己が「ノーマ」であるという事実を突きつけられる。「ノーマ」—それは「マナ」が使えないイレギュラー、反社会的な人ならざる「モノ」。全てを奪われた彼女は、僻地の離

島に隔離される。そこで待ち受けていたのは、戦いしか知らないノーマの少女たちとの出会い。変形人型兵器「パラメイル」のライダーとして、次元を超えて侵攻してくる巨大攻性生物「ドラゴン」を狩る日々だった。名前を奪われ、兵士となった「アンジュ」が、戦いの果てに見るものとは。

信じられるものは、何か。手にするものは、何か。一人の少女の不屈の物語がいま、始まる。

©SUNRISE/PROJECT ANGE



2014年 放送

バディ・コンプレックス



Story

都内の高校生、渡瀬青葉は、始業式の日謎の兵器の襲撃を受ける。そんな彼を救ったのは謎の機体に乗ったクラスメートの弓原雛。『ディオが待ってる……』。雛のその言葉と共に西暦2088年へと飛ばされてしまった青葉。その世界では二つの大国が戦争を行っており、周囲はまさに激戦の最中であった。そんな中、青葉は隼鷹・ディオ・ウェインバーグという少年と出会い、「ルグシオン」を操りディオと共に戦場を駆けていく中で、彼は弓原雛の姿を発見する。

©SUNRISE/BUDDY COMPLEX COMMITTEE

2014年 放送

バディ・コンプレックス 完結編
—あの空に還る未来で—



Story

シグナスへ降り立ったヒナは、青葉と共に過ごすため、そして自分の過去を知るために連合への亡命を希望。一方ゾギリアでは突如クーデターが勃発し、新たに臨時最高会議議長が就任。さらにガラプーシカを超える新兵器・ゴウゴンがゾギリアの軍事衛星に隠されていた事が発覚。シグナスはその破壊命令を受け宇宙へと向かう。そんな彼らの前に、巨大ヴァリアラス・カルキノスに乗ったビゾンが出現。圧倒的な力の前に青葉たちは苦戦を強いられるが……。

©SUNRISE/BUDDY COMPLEX COMMITTEE

2016年 公開

アクセル・ワールド
—インフィニット・バースト—



Story

ウェブ上の仮想世界で行われるオンライン型対戦格闘ゲーム《ブレイン・バースト》。プレイヤーである《バーストリンカー》たちは、現実の1000倍に《加速》した世界を楽しんでいた。高円寺が拠点の《ネガ・ネビュラス》に所属する中学生・ハルユキは、《軍団》の長である黒雪姫と共に《領土戦》を戦っていたが、《変遷》と漆黒の巨大な竜巻が訪れ、回線が切断される。《加速世界》に何が起きている?原因を突き止めるべく、ハルユキたちは、黒い竜巻に立ち向かう!

©2015 川原 礫 / KADOKAWA アスキー・メディアワークス刊 / AWB Project

2016年 放送

マジきゅんっ! ルネッサンス



Story

芸術が魔法になる世界。魔法芸術家(アーティスト)の卵たちが集まる私立星ノ森魔法芸術高校に異例の転校生として通うことになった愛ヶ咲小花。伝統の文化祭「星ノ森サマーフェスタ」の実行委員に選ばれた小花は、未来のエンターテイナーを目指す6人の男子たちと一緒にドキドキの学園生活を過ごすことに! 「星フェス」を成功させて1年に1度選ばれる最優秀男女ペア「アーティスト・プリンス&プリンセス」になることができるのか?

©Project マジきゅんっ!

2016年 公開

ゼーガペインADP

ZEEGAPAINADP
an adaptation



Story

舞浜南高校に通うソゴル・キョウは、幼なじみのカミナギ・リョウコやケンカ仲間の悪友たちに囲まれて水泳部を再興するため奮闘していた。しかし、日々の生活に不思議な出来事が起こり、キョウは世界の秘密に気付く。繰り返される日常——それはまさにループする世界だった。世界を改変しようとするガルズオルムと、永遠の夏に閉じ込められた人類の戦いは唯一の希望、光の鎧ゼーガペインと「ミサキ・シズノ」の微笑みによって大きく変化してゆく。

©サンライズ・プロジェクトゼーガADP

2016年 発売

森のおんがくだん

森のおんがくだん



Story

とあるどこかの森の奥。アライグマがいつものように川で無我夢中で何かを洗っているとそこにやさぐれたネズミとノリノリのリスが現れた。ネズミは言う「このまま腐っていいのか!？」と。そしてアライグマに「バンドをやろう」と持ちかけてくる。彼らはこの時まで知らなかった……自分達が後世に語り継がれる伝説の渦中にいることを……

©SUNRISE/PONY CANYON

2018年 放送

異世界居酒屋

~古都アイテリアの居酒屋のぶ~

異世界居酒屋

~古都アイテリアの居酒屋のぶ~



Story

京都の寂れた通りに店を構えた居酒屋「のぶ」は、正面入口がなぜか異世界へと繋がってしまっていた。大将の矢澤信之(やざわのぶゆき)と給仕の千家しのぶ(せんけしのぶ)は、その異世界の街・古都アイテリアで店を始めることにする。衛兵、職人、商人、貴族……誰でも気軽にちょっと一杯。そんな居酒屋「のぶ」は、今日も通常通り営業中。

蟬川夏哉・宝島社/古都アイテリア市参事会



2019年 公開

劇場版シティーハンター
＜新宿プライベート・アイズ＞



Story

裏社会ナンバーワンの腕をもつシティーハンター冴羽獠は、相棒の槇村香と様々な依頼を受けている。そこに、何者かに襲われたモデル・進藤亜衣がボディガードを依頼にやってきた。依頼を快諾した獠だが、撮影スタジオで更衣室を覗いたり、もっこり全開のやりたい放題……。一方、海坊主と美樹は傭兵が新宿に集結するという情報を入手。傭兵達は何故か亜衣を狙うのだった……。シティーハンターは亜衣と新宿を護りぬくことができるのか!?

©北条司/コアミックス・[2019 劇場版シティーハンター]製作委員会

2020年 配信

魔神英雄伝ワタル 七魂の龍神丸



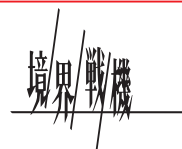
Story

またも訪れた創界山の危機に駆けつけたワタル。しかし、正体不明の敵「ドバズダー」との戦いで、龍神丸がバラバラに！ 絶望するワタルに龍神丸の声が届く。自分はまだ、辛うじてその命を繋いでいる、と。そして夢の中で、逆さまの創界山を目にする。『無想界山』『龍の見る夢』とも呼ばれるそれは、ここではないどこか、いまではないいつかの世界。龍神丸はそこにいと感じたワタルは、虎王、ヒミコと共に、いま再び冒険に旅立つ。

©サンライズ・R

2021年 放送

境界戦機 第一部



Story

西暦2061年、日本は支配された。4つの世界主要経済圏によって分割統治されるに至り、日本人は隷属国の人間として虐げられていた。日本は各経済圏が投入した人型特殊機動兵器AMAIMが闊歩する世界の最前線となった。機械好きの少年、椎葉アモウは、ある日自律思考型AI「ガイ」と出会う。これをきっかけに、アモウは自ら組み上げたAMAIM「ケンブ」に乗って日本を取り戻すための戦いに身を投じることになる。

©2021 SUNRISE BEYOND INC.

2022年 公開

魔神英雄伝ワタル 七魂の龍神丸 一再び



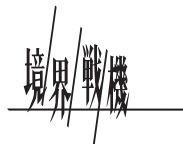
Story

魔神英雄伝ワタル 七魂の龍神丸に新規カットを追加した特別編集版。またも訪れた創界山の危機に駆けつけたワタル。しかし、正体不明の敵「ドバズダー」との戦いで、龍神丸がバラバラに！ 絶望するワタルに龍神丸の声が届く。自分はまだ、辛うじてその命を繋いでいる、と。そして夢の中で、逆さまの創界山を目にする。龍神丸はそこにいと感じたワタルは、虎王、ヒミコと共に、いま再び冒険に旅立つ。

©サンライズ・R

2022年 放送

境界戦機 第二部



Story

ゴーストと戦った隠岐の島戦から8ヶ月後。日本を舞台にした戦乱はまだまだ終わりを迎えていない。他勢力に先んじて軍事用自律思考型AIの実用化に成功した北米同盟は、他3勢力との境界線を越え、支配領域を拡大させていった。この日本人の存在を無視したパワーゲーム——に怒り、抗う者たちがいる。レジスタンス組織『八咫鳥』は、ケンブを失った苦しい状況でありながら、いまも日本を取り戻すため戦い続けていた。

©2021 SUNRISE BEYOND INC.

2023年 配信

境界戦機 極鋼ノ装鬼



Story

北陸戦線終結後、新日本協力機構が統治する日本人のための新たな国土が誕生した。しかし、それで日本を取り巻く状況が劇的に良化したかという、そうではなかった。国内における各勢力の実効支配は続き、日本人に対する抑圧も、緩和されたとは言え継続されていた。南海に浮かぶ孤島も同様だった。島を実効支配するオセアニア軍と、それに抵抗するレジスタンス組織『ヒヌカン』。そこへ孤島占拠を目指す北米軍が攻めてきて——。

©2023 SUNRISE BEYOND INC.

2023年 公開

SAND LAND

SANDLAND

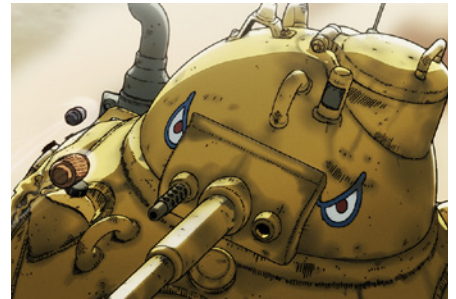
サンドランド



Story

魔物と人間が共存し、水源である川が枯れてしまった摩訶不思議な砂漠の世界サンドランドを舞台に、悪魔の王子ベルゼブ、魔物のシーフ、人間の保安官ラオの奇妙なトリオが、砂漠のどこかに存在する“幻の泉”を探す旅に出る冒険ファンタジー。

©バード・スタジオ/集英社 ©SAND LAND製作委員会



2024年 配信

SAND LAND: THE SERIES

SANDLAND

サンドランド

THE SERIES



Story

ワルだけどピュアな悪魔の王子・ベルゼブと、正義感溢れる人間の保安官・ラオ、王子に振り回されるお目付け役の魔物・シーフたちの心躍る冒険ファンタジー超大作!
ディズニープラス「スター」にて独占配信中。

©バード・スタジオ/集英社 ©SAND LAND製作委員会

